

حاشية رد المختار على الدر المختار شرح تنوير الأبصار فقه أبو حنيفة

غلق الباب يغلقه لغة ردية في أغلقه ا ه .

قال في البحر وإنما كره لأنه يشبه المنع من الصلاة قال تعالى ! ! البقرة 114 ومن هنا يعلم جهل بعض مدرسي زماننا من منعهم من يدرس في مسجد تقرر في تدريسه وتمامه فيه . قوله (إلا لخوف على متاعه) هذا أولى من التقييد بزماننا لأن المدار على خوف الضرر فإن ثبت في زماننا في جميع الأوقات ثبت كذلك إلا في أوقات الصلاة أو لا فلا أو في بعضها ففي بعضها كذا في الفتح .

وفي العناية والتدبير في الغلق لأهل المحلة فإنهم إذا اجتمعوا على رجل وجعلوه متوليا بغير أمر القاضي يكون متوليا انتهى .

بحر ونهر .

قوله (الوطاء فوقه) أي الجماع .

خزائن أما الوطاء فوقه بالقدم فغير مكروه إلا في الكعبة لغير عذر لقولهم بکراهة الصلاة فوقها .

ثم رأيت القهستاني نقل عن المفيد كراهة الصعود على سطح المسجد ا ه .

ويلزمه كراهة الصلاة أيضا فوقه فليتأمل .

قوله (لأنه مسجد) علة لكراهة ما ذكر فوقه .

قال الزيلعي ولهذا يصح اقتداء من على سطح المسجد بمن فيه إذا لم يتقدم على الإمام .

ولا يبطل الاعتكاف بالصعود إليه ولا يحل للجانب والحائض والنفساء الوقوف عليه ولو حلف لا

يدخل هذه الدار فوقف على سطحها يحنث ا ه .

قوله (إلى عنان السماء) بفتح العين وكذا إلى تحت الثرى كما في البيري عن الإسيجاني .

بقي لو جعل الواقف تحته بيتا للخلاء هل يجوز كما في مسجد محلة الشحم في دمشق لم أره

صريحا نعم سيأتي متنا في كتاب الوقف أنه لو جعل تحته سردابا لمصالحه جاز .

تأمل .

قوله (واتخاذ طريقا) في التعبير بالاتخاذ إيماء إلى أنه لا يفسق بمرة أو مرتين ولذا

عبر في القنية بالاعتیاد .

نهر .

وفي القنية دخل المسجد فلما توسطه ندم قيل يخرج من باب غير الذي قصده وقيل يصلي ثم

يتخير في الخروج وقيل إن كان محدثا يخرج من حيث دخل إعداما لما جنى ا ه .

قوله (بغير عذر) فلو يعذر جاز ويصلي كل يوم تحية المسجد مرة .

بحر على الخلاصة أي إذا تكرر دخوله تكفيه التحية مرة .

قوله (بفسقه) يخرج عنه بنية الاعتكاف وإن لم يمكث ط عن الشربلالي .

قوله (وإدخال نجاسة فيه) عبارة الأشباه وإدخال نجاسة فيه يخاف منها التلويث ا ه .

ومفاده الجواز لو جافة لكن في الفتاوى الهندية لا يدخل المسجد من على بدنه نجاسة قوله

(وعليه فلا يجوز الخ) زاد لفظ عليه إشارة إلى أن ما ذكره من قوله فلا يجوز ليس بمصرح

به في كتب المتقدمين وإنما بناه العلامة قاسم على ما صرحوا به من عدم جواز إدخال

النجاسة المسجد وجعله مقيدا لقولهم إن الدهن النجس يجوز الاستصباح به كما أفاده في

البحر .

قوله (ولا تطيينه بنجس) في الفتاوى الهندية يكره أن يطين المسجد بطين قد بل بماء نجس

بخلاف السرقين إذا جعل فيه الطين لأن في ذلك ضرورة وهو تحصيل غرض لا يحصل إلا به كذا في

السراجية ا ه .

قوله (والفصد) ذكره في الأشباه بحثا فقال وأما الفصد فيه في إناء فلم أره وينبغي أن

لا فرق ا ه أي لا فرق بينه وبين البول وكذا لا يخرج فيه الريح من الدبر كما في الأشباه .

واختلف فيه السلف فقليل لا بأس وقيل يخرج إذا احتاج إليه وهو الأصح .

حموي عن شرح الجامع الصغير للتمرتاشي .

قوله (ويحرم الخ) لما أخرجه المنذري مرفوعا جنبوا مساجدكم صبيانكم ومجانينكم وبيعكم

وشراءكم ورفع أصواتكم وسل سيوفكم وإقامة حدودكم وجمروها في الجمع وجعلوا على أبوابها

لمطاهر بحر .