

الدر المختار

ثلاثة في الصلاة (تكبيرة افتتاح وقنوت وعيد و) خمسة في الحج (استلام) الحجر (والصفاء والمروة وعرفات والجمرات) وجمعها على هذا الترتيب بالنثر فقعس صممع وبالنظم لابن الفصيح فتح قنوت عيد استلم الصفاء مع مروة عرفات والجمرات والرفع بحذاء أذنيه (كالتحرمة) في الثلاثة الأول و) أما (في الاستلام) والرمي (عند الجمرتين) الأولى والوسطى فإنه (يرفع حذاء منكبيه ويجعل باطنهما نحو) الحجر و (الكعبة و) أما (عند الصفاء والمروة وعرفات) ف (يرفعهما كالدعاء) والرفع فيه وفي الاستسقاء مستحب (فيبسط يديه) حذاء صدره (نحو السماء) لأنها قبله الدعاء ويكون بينهما فرجة والإشارة بمسبحته لعذر كبرد يكفي والمسح بعده على وجهه سنة في الأصح .
شرنبلالية .

وفي وتر البحر الدعاء أربعة دعاء رغبة يفعل كما مر .
ودعاء رهبة يجعل كفيه لوجهه كالمستغيث من الشيء