

وسائل الشيعة

[419] أقول: تسميته زادا من حيث معونته على السفر كالزاد فهو مجاز، والخنا من معانيه الطرب، ويأتي ما يدل على تحريم الغناء (4). (15150) 2 - أحمد بن محمد البرقي في (المحاسن) عن أبيه، عن عبد الله بن الفضل الهاشمي، عن أبيه، عن بعض مشيخته، عن أبي عبد الله (عليه السلام) قال: أما يستحي أحدكم أن يغني على دابته وهي تسبح. (15151) 3 - وعن بعض أصحابنا، عن أبي عبد الله (عليه السلام) - في حديث - قال: لا تغنوا على ظهورها، أما يستحي أحدكم أن يغني على ظهر دابته وهي تسبح. 38 - باب استحباب اعتناء المسافر بحفظه نفقته وشدها في حقويه (*) وان كان محرما. (15152) 1 - محمد بن علي بن الحسين بإسناده عن صفوان الجمال قال: قلت لأبي عبد الله (عليه السلام) إن معي أهلي وإني أريد الحج فأشد نفقتي في حقوي قال: نعم، إن أبي (عليه السلام) كان يقول: من قوة المسافر حفظ نفقته. ورواه الكليني، عن عدة من أصحابنا، عن سهل بن زياد، عن أحمد بن محمد بن أبي نصر، عن صفوان الجمال (1). (4) يأتي في الباب 99 من أبواب ما يكتسب به. 2 - المحاسن: 375 / 144. 3 - المحاسن: 627 / 97، وأورد صدره في الحديث 5 من الباب 13 من أبواب أحكام الدواب. الباب 38 في حديث واحد (*) الحق: الخسر، وهو وسط الانسان الذي تشد عليه حزامه. أنظر (الصاحح - حقا - 6: 2317). 1 - الفقيه 2: 183 / 824. (1) الكافي 4: 343 / 1. (*)