

## الانوار القدسية

[ 168 ] 1869 وكان يخذو خذوة (621) عند اللقا \* حتى ارتقى في المجد خير مرتقى 1870 له من الجراة والاقدام \* ما لا تناله يد الاوهام 1871 له من الثبات في النزال (622) \* ما جل ان يخطر في الخيال 1872 ما زال عن مركزه في الحرب \* بالرمي والطعن (623) ولا بالضرب (143) " يداه الكريمتان " 1873 ولم يزل في يده لواه \* حتى إذا ما قطعت يداه 1874 له اليد البيضاء على دين الهدى \* فداه باليدين في حرب العدى 1875 وقد (624) نصفين بسيف الرومي \* شلت يمين ذلك المشوم 1876 ثم علت على رماح جثته \* علت بذلك العلو رتبته 1877 منها الى حظيرة القدس ارتقى \* فما اجل المرتقى والمرتقى 1878 وهو فقيد اهل بيت العصمة \* بكاه كالغيب نبى الرحمة 1879 وكيف لا يبكيه سيد الورى \* وقد جرى على الفقيد ما جرى 1880 وهو فقيد المجد والفخار \* عميد اهل بيته الاطهار 1881 ومن سماع نعيه (625) اسود الفضا \* بعين صنوه الوصي المرتضى 1882 وكيف لا ونور عينه خبا \* يا ساعد الله الوصي المجتبى \_\_\_\_\_ 621. يخذو خذوة: يمثل به، يقتدى به، يتشبه به. 622. النزال في الحرب هو ان ينزل الفريقان فيتضاربوا. 623. الطعن: الضرب بالرمح. 624. قد: قطع مستاصلا، شق، قطع طولا. 625. النعى: الخبر بالوفاة. (\*)

---