

التحرير الطاوسي

[13] منهج التحقيق اعتمدت في تحقيق الكتاب على أربع نسخ خطية محفوظة في خزانة مكتبة آية الله العظمى السيد المرعشي النجفي (قدس سره) في قم المقدسة هي: 1 - نسخة (ج) وهي بخط المؤلف رحمه الله، وقد وقعت في يدي أثناء عملي في الكتاب. 2 - نسخة (ب) وقد وقع الفراغ من استنساخها في الحادي والعشرين من شهر محرم الحرام سنة 1060 على يد علي بن محمد الحوبزي. 3 - نسخة (د) وهي مستنسخة طاهرا من نسخة (ب)، لم يرد فيها اسم الناسخ ولا سنة الاستنساخ. 4 - نسخة (أ) وهي نسخة مليئة بالاطعاء بالاضافة الى عدم اختائها على تمام تاليق الشيخ حسن رحمه الله، وقد وقع الفراغ من استنساخها في السابع عشر من شهر شعبان سنة 1010 على يد محمد باقر بن علي اكبر الحسيني. وقد اعتمدت على النسخة الاولى لكونها نسخة المؤلف الا إذا كان ما في النسخ الاخر هو الاصح مع ذكر مواطن الاختلاف بين النسخ. كما قد قمت بتتبع اسما المترجم لهم في الكتاب الرجالية الشيعية منها
