

بحار الأنوار

[338] ويستره، ويرتفع عنه مقدار أربعة أصابع. " وهو القابل " أي الماء الخفيف ماء يقبل " ما يعترضه " أي يعرضه من الحرارة والبرودة " بسرعة ". " صفيقة " أي غير رقيقة " ومن سنبل " أي سنبل الطيب كما في بعض النسخ. وفي بعضها: " بعد أن يسحق كل صنف من هذه الاصناف، وينخل في خرقة ويشد بخيط شدا جيدا، ويكون للخليط طرف طويل تعلق به الخرقة المصرورة في عود معارض به على القدر، ويكون إلقاء هذه الصرة في القدر الوقت الذي فيه العسل ثم تمرس الخرقة ساعة فساعة لينزل ما فيها قليلا قليلا، ويغلى إلى أن يعود إلى حاله وتذهب زيادة العسل، ولتكن النار لينة، ويصفى ويبرد، ويترك في إناء ثلاثة أشهر مختوما عليه، فإذا بلغ المدة فاشربه. والاقوية تطلق على أربعين درهما، وعلى سبعة مثاقيل، وفي عرف الاطباء عشرة دراهم وخمسة أسباع درهم. والظاهر أن المراد هنا الثاني أو الثالث، والثالث يقرب من ستة مثاقيل. والنقرس من أوجاع مفاصل الرجلين، ولعل المراد بالالوجاع المذكورة ما كانت مادتها البلغم. " تغيرا في الصور " أي في صورة الانسان وبشرته، أو في الصور الفائضة على الاخلات المتولدة من الاغذية بعد نفوذها بتوسط العروق الكبار والصغار إلى الاعضاء، ليصير شبيها بالعضو المغتذي، ويصير جزء منه، بدلا لما يتحلل، كما مرت الإشارة إليه. والمرتان: الصفراء والسوداء. " وقد خولف ما بينهما " أي بين كل من الحارين وكل من الباردة، بأن جعل أحد الحارين " لينا " أي رطبا، وهو الدم، والآخر " يابسا " وهو الصفراء، وأحد الباردة رطبا وهو البلغم، والآخر يابسا وهو السوداء. وفي بعض النسخ: " واعلم أن قوى النفس تابعة لمزاجات الابدان، ومزاجات الابدان تابعة لتصرف الهواء، فإذا برد مرة وسخن مرة تغيرت لذلك الابدان والصور، فإذا استوى الهواء واعتدل صار الجسم معتدلا، لان الله تعالى عزوجل