

بحار الأنوار

[86] منها إلا ما قدرت، وعزتي وجلالي وعظمتي ونوري وعلوي وارتفاع مكاني لا يؤثر عبد هواي على هواه إلا استحفطته ملائكتي وكفلت السماوات والارضين رزقه، وكنت له من وراء تجارة كل تاجر، وأتته الدنيا وهي راغمة (1). بيان: " وعزتي " أقسم سبحانه تأكيداً لتحقيق مضمون الخطاب، وتثبيته في قلوب السامعين، أولاً بعزته وهي القوة والغلبة وخلاف الذلة وعدم المثل والنظير، وثانياً بجلاله وهو التنزه من النقائص أو عن أن يصل إليه عقول الخلق أو القدرة التي تصغر لديها قدرة كل ذي قدرة، وثالثاً بعظمته وهي تنصرف إلى عظمة الشأن والقدر الذي يذل عندها شأن كل ذي شأن أو هو أعظم من أن يصل إلى كنه صفاته احد، ورابعاً بكبريائه وهو كون جميع الخلائق مقهوراً له منقاداً لارادته، وخامساً بنوره وهو هدايته التي بها يهتدي أهل السماوات والارضين إليه وإلى مصالحهم ومراشدهم كما يهتدى بالنور، وسادساً بعلوه أي كونه أرفع من أن يصل إليه العقول والافهام أو كونه فوق الممكنات بالعلية أو تعاليه عن الاتصاف بصفات المخلوقين، وسابعاً بارتفاع مكانه وهو كونه أرفع من أن يصل إليه وصف الواصفين أو يبلغه نعت الناعتين، وكان بعضها تأكيد لبعض. " لا يؤثر " أي لا يختار " عبد هواه " أي ما يحبه ويهواه " على هواي " أي على ما أرضاه وأمرت به " إلا شئت عليه أمره " على بناء المجرد أو التفعيل، في القاموس شت يشت شتا وشتاتا وشتيتا فرق وافترق كانشت وتشئت وشتته □ وأشته (2) وأقول: تشئت أمره إما كناية عن تحيره في أمر دينه، فإن الذين يتبعون الاهواء الباطلة في سبل الضلالة يتيهون، وفي طرق الغواية يهيمون، أو كناية عن عدم انتظام امور دنياهم، فإن من اتبع الشهوات لا ينظر في العواقب فيختل عليه امور معاشه، ويسلب □ البركة عما في يده أو الاعم منهما وعلى الثاني الفقرة الثانية تأكيد، وعلى الثالث تخصيص بعد التعميم " ولبست عليه

(1) الكافي ج 2 ص 335. (2) القاموس ج 1 ص 151.