

بحار الأنوار

[299] تذكرة يرى القارئ الكريم في الصفحات الآتية صورة النسخة الأصلية من كتاب الاجازات، ولا نحتاج ان نكرر (1) على القراء الكرام أن شطرا من مجلدات البحار ومنها مجلد الاجازات قد بقي بعد ارتحال المؤلف قدس سره مسودة في كراسات وأوراق، وإنما رتبها تلميذه العلامة المرزا عبد الله الأفندي صاحب رياض العلماء وأخرجها إلى البياض: فصدر - ره - لكل جزء خطبة بانشائه ورقم أبوابه بالأرقام الهندسية وأحيانا كتب عناوين الأبواب بنفسه، ثم كتب فهرس الأبواب ورقمها بتلك الأرقام بخطه ومن عنده، بعد ما كان المؤلف العلامة المجلسي لا يفعل شيئا من ذلك، وإنما يجعل لكل جزء من مجلداته المبيضة خطبة فاتحة وأخرى خاتمة. ولذلك ترى فهرس كتاب الاجازات هذا وخطبته بخط العلامة الأفندي تلميذ المؤلف قدس سره، ولعلك بعد ما أحطت خبرا برسم خطه المبارك، تعرف سائر خطوطه في صدور الأبواب وعند تعريف المجيز والمجاز له وغير ذلك من الموارد. وأما كتاب فهرس الشيخ منتجب الدين - ره - فقد كان بخط أحد الكتاب وكثيرا ما رأينا نسخ الاصل بخطه الجيد وفي مقدمة الأجزاء المطبوعة صور منها. _____ (1) راجع مقدمة الجزء 79 من طبعتنا هذه فان البحث فيه مستوفى. _____