

البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع

@ 211 @ صنعاء وبرع فى النحو والصرف والمعانى والبيان والمنطق والفقه والحديث والتفسير وله مؤلفات منها شرح نهج البلاغة ونظم الكافل وله شعر حسن فمنه فى تشبيه الزنبق .

(انظر إلى الزنبق الانيق وقد % أبدع فى شكله وفى نمطه) .

(كمثل قنديل فضة غرست % شموع تبر تضىء فى وسطه) .

وله أشعار رائعة واتصل بالمتوكل على الله اسماعيل وتنقل فى الولايات فولى حرازم بندر المخاومدحه أعيان الشعراء فى زمنه كالشيخ ابراهيم الهندي وغيره من شعراء اليمن وجماعة من شعراء البحرين وعمان وعظمت رياسته وطار صيته ونال من العز مالاً يمكن له فى حساب ومات يوم الاثنين الثامن والعشرين من جمادى الآخرة سنة 1100 احدى عشر مائة بصنعاء بعد أن تغيرت له الاحوال .

139 السيد الحسن بن يحيى بن أحمد بن على بن محمد بن أحمد بن القاسم الحمزى الكيسى ثم الصناعى .

ولد بصفر سنة 1167 سبع وستين ومائة ألف ونشأ بصنعاء فقرأ فيها على جماعة من العلماء واكثر انتفاعه على شيخنا العلامة الحسن بن اسماعيل المغربى فانه لازمه فى جميع الفنون فقرأ عليه النحو والصرف والمنطق والمعانى والبيان والحديث والتفسير وبرع فى جميع هذه الفنون وصار من أعيان علماء العصر المشار اليهم بالتحقيق والاتقان وهو جيد التحرير حسن المباحثة وله رسائل فى مسائل متفرقة متقنة غاية الاتقان وقد رافقنى فى قراءة الكشف على شيخنا المتقدم فكان يستخرج بفاضل ذهنه فوائد نفيسة وبعد موت شيخنا استقر المترجم له بهجرة