

البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة

% فهكذا تقديره منهما % ليس على ذي بصر يعيي % % ثم الكسائي وتصغيره % أسهل شيء أيها الملقى % % تصغيره لا شك فيه كس % ييء فمن في مثل ذا يخطي % % أربع ياءات وأنت امرؤ % نقصته ياء ولم تدر % \$ % وبعد هذا فعين واسمعن % فإنني أياك مستفتي % % عن و زن فيعول وعن وزن فع % لول جميعا من طوى يطوي % % وعن فعول من قوي وم % عول أجب واعجل ولا تبطي % وكيف تصغير خطايا اسم إن % سان وما الحرف الذي تلقى % % منه فإن كنت به جاهلا % فلست تحلي لا ولا تمرى % % وعن خطايا اسما تسمى به % إن كنت تصغيرا له تدري % % هل ياؤه قل بدل لازم % أنت لها لا بد مستبقي % % أم هل تعود الياء مهموزة % فسر لنا تفسير مستقصي % \$ % إن كان تصغير مطايا كتص % غير خطيا قل ولا تخطي % % فإن تعب هذا فأنت امرؤ % أعلم من خليل النحوي % \$.

قال محمد بن حسن لم يصنع شيئا في قوله آن أينا وفي قوله مؤنني والصواب أنى يئين أونا وتقدير مسحنك فيه مؤوين لأن اشتقاق يئين من الألوان .

364 محمد بن يوسف بن عبداً بن يوسف التيمي المازني السرقسطي أبو طاهر .

إمام اللغة والأدب له المقامات اللزومية وهي غريبة روى عن ابن السيد