

الضوء اللامع لأهل القرن التاسع

@ 246 @ شرح ابن الحاجب ومن شرح المنهاج الأصلي للسيد العبري وغير ذلك وحضر عند العلم البلقيني من دروسه في قطعة الأسنائي وعند الكمال إمام الكاملية دروسا وألبسه الخرقة ولقنه الذكر وقرأ عمدة الأحكام بحثا على السعد بن الديري وأذن له في التدريس هو والباقي والجوهر وفيه وفي الإفتاء الشهاب الشارمساخي بعد امتحانه له في مسائل ومذاكرته معه وفيهما أيضا زكريا وكذا المحلي والمناوي وعظيم اختصاصه بهما وتزايد مع ثانيهما بحيث خطبه لتزويج سبطته وقرره معيدا في الحديث بجامع الولوي وفي الفقه بالصالحية وأسكنه قاعة القضاة بها وعرض عليه النيابة فأبى ثم فوض إليه حين رجوعه مرة إلى بلده مع القضاء حيث حل النظر في أمر نواب الصعيد وصرف غير المتأهل منهم فما عمل بجميعه ، ثم إنه استوطن القاهرة مع توجهه لزيارة أهله أحيانا إلى أن حج ومعه والدته في ذي القعدة سنة سبعين في البحر وكاد أن يدرك الحج فلم يمكن وجاور سنة إحدى بكمالها وكنت هناك فكثر اجتماعنا وكتب بخطه مصنفي الابتهاج وسمعه مني وكذا سمع مني غيره من تصانيفي وكان على خير كثير وفارقت بمكة بعد أن حجنا ثم توجه منها إلى طيبة فقطنها من سنة ثلاث وسبعين وولزم وهو فيها الشهاب الأبشيطي وحضر دروسه في المنهاج وغيره ، وسمع جانبا من تفسير البيضاوي ومن شرح البهجة للولي وبحث عليه توضيح ابن هشام بل قرأ عليه من تصانيفه شرحه لخطبة المنهاج وحاشيته على الخرجية وأذن له في التدريس وأكثر من السماع هناك على أبي الفرج المراغي بل قرأ على العفيف عبد الله بن القاضي ناصر الدين صالح أشياء بالأجاز وألبسه خرقة التصوف بلباسه من عمر) .

العراقي وكذا كان سمع بمكة على كمالية ابنة محمد بن أبي بكر المرجاني وشقيقها الكمال أبي الفضل محمد والنجم عمر بن فهد في آخرين وبالقاهرة على سوى من تقدم ختم البخاري مع ثلاثياته بقراءة الديمي على من اجتمع من الشيوخ بالكاملية بل قرأ على النجم بن عبد الوارث في منية ابن خبيب شيئا من الموطأ ومن الشفا وأجاز له جماعة ولم يكتر من ذلك وصاهر في المدينة النبوية بيت الزرندي فتزوج أخت محمد بن عمر بن المحب ولها محرمية بالنجم بن يعقوب ابن أخي زوجها ثم فارقتها وتزوج أخت الشيخ محمد المراغي ابنة الشيخ أبي الفرج وفارقتها بعد موت أخيها ، وانتفع به جماعة من الطلبة في الحرمين وصنف في مسألة فرش البسط المنقوشة ردا على من نازعه وقرضه له أئمة القاهرة وكذا عمل للمدينة النبوية تاريخا تعب فيه قرضه له كاتبه