

الضوء اللامع لأهل القرن التاسع

@ 85 @ هريرة بن الذهبي وأبو الخير بن العلائي ورسلان الذهبي والبلقيني وابن الملحق العراقي والهيثمي وابن قوام والتنوخي وابن أبي المجد وطائفة ، وحفظ القرآن وامتونا وتلا لأبي عمرو على الشمس الحلبي ثم جمع سبع على محمد الصعيدي وأخذ الفقه بمكة عن أبيه ، ومما أخذه عنه بحثا بالمسجد الحرام المجمع عودا على بدء بقراءته له على أبيه الضياء عن النظام أبي الفتوح مسعود ويقال بزغش بن البرهان إبراهيم بن الشرف محمد الكرمانى إجازة عن مؤلفة المظفر أحمد ابن علي تغلب بن الساعاتي ، وبالقاهرة عن قارئ الهداية ، والنحو بمكة عن الشمس المعيد وبالقاهرة عن العو بن جماعة وعنه وعن والده والنجم السكاكيني الأصول والمعاني والبيان عن الشمس بن الضياء السنامي والشهاب أحمد الغزي الشامي والشمس البرماوي الأصول فعن الأخير جميع ألفيته مع غالب شرحها) .

وعن الذي قبله مختصر ابن الحاجب وعن والده والشمس بن الضياء أصول الدين ، وتقدم وضرب في العلوم بنصيب وافر ، وناب في القضاء بمكة عن أبيه ثم استقل به بعده ثم أضيف إليه نظر الحرم والحسبة ثم انفصل عنهما خاصة ، وصنف المشرع في شرح المجمع في أربع مجلدات والبحر العميق في مناسك حج البيت العتيق كذلك وتنزيه المسجد الحرام عن بدع جهله العوام في مجلد وشرح الوافي في مطول ومختصر ومقدمة الغزنوي في العبادات وسماه الضياء المعنوي في مجلدين واليزدوي ولم يكمل وصل فيه إلى القياس والامتدراك على المدارك في التفسير وصل فيه إلى آخر سورة هود طالعت أماكن منه ونقل أن والده أكمله والشافى في مختصر الكافي لم يكمله ، وله نظم كتبت منه في معجمي أبياتا . .

وكان إماما علامة متقدما في الفقه والأصلين والعربية ومشاركا في فنون حسن الكتابة والتقيد عظيم الرغبة في المطالعة والانتقاء بحيث بلغني عن أبي الخير بن عبد القوي أنه قال أعرفه أزيد من خمسين سنة وما دخلت إليه قط إلا ووجدته يطالع أو يكتب ، حدث ودرس وأفتى وصنف وأخذ عنه الأئمة كالمحيوي عبد القادر المالكي وعظمه جدا وبالغ البقاعي في الإساءة عليه وعلى أخيه . وقال ابن أبي عذبة : قاضي مكة المشرفة وعالم تلك البلاد ومفتيها على مذهبه مع الجودة والخبرة بدياه سافر وطوف البلاد ومع ذلك لم تفته وقفة بعرفة منذ احتلم إلى أن مات ، ودخل بيت المقدس مرتين انتهى . أجاز لي . مات في ذي القعدة سنة أربع وخمسين بمكة ، وهو في عقود المقرئى وأثنى على سيرته وذكر شيئا من تصانيفه رحمه الله وعفا عنه إيانا .