

الضوء اللامع لأهل القرن التاسع

@ 271 @ ست عشرة رحمه الله وإيانا . وقد ذكره ابن موسى وابن فهد في معجميهما وابن قاضي شعبة في طبقات الشافعية وآخرون كالمقرئ في عقوده وأنه جرت بينهما مباحث بمجلس كاتب السر فتح الله . .

أحمد أمير بن حسن السر الزردكاش . / كان متقدما في صناعته ثم اعتزل الناس واعتقد . مات في يوم السبت تاسع صفر سنة أربع وستين وصلى عليه بالأزهر في طائفة ودفن في بيت والده بالقرب من زاوية بني وفا بحارة عبد الباسط . .

أحمد بن حسن شاه الشهاب أبو الفضل القاهري الحنفي ويعرف بابن الحسن . / اشتغل بعد بلوغه وحفظ كتب وبرع في فنون بعد جلوسه أولا عند السدار على باب الكتبيين ثم تنزل في صوفية الأشرفية . ومن شيوخه الشمني والأقسرائي والحصني وآخرون واختص بالأولين حين عقد له أولهما على ابنته قبل موته وجعله أحد أوصيائه فلم يلبث أن مات في حياة والده قبل أن يتكهل في ظهر يوم الأربعاء ثامن عشر رجب سنة ثلاث وسبعين قبل دخوله على المشار إليها لصغرها وصلى عليه من الغد وكان قد حج في موسم سنة إحدى وسبعين وأحرم فارنا وأخبرني وأنا هناك بمصاهرته للشيخ سرورا منه بذلك ، ونعم الشاب فضلا وديانة وعقلا وانجماعا ، وقد سمع بقراءتي على السيد النسابة والبارنباري والشمس السكري والأزهري . .

أحمد بن حسن بن إبراهيم شهاب الدين الدماطي ثم الأزهري / كان بارعا في الكتابة والتذهيب يجيد القراءة في الجوق ممن اشتهر ببني الجيعان ، وحج غير مرة وجرت على يديه كثير من المبرات وصار خبيرا بتفرقتها بل جدد جامع جزيرة الفيل وأحكمه وأتقنه مستعينا في ذلك بما يأخذه من الرؤساء ونحوهم وربما توفر له منه ما يضمه لما يتحصل له من جهاته ونحوها) .

بحيث خلف من النقد وغيره ما يوازي ثلاثة آلاف دينار بل كان الظن به أكثر ، كل ذلك مع تعاني الطرف مع كثافته والسخرية بالناس حتى بمن عرف به مع ركاكته وقد عزره أبو البركات الهيتمي بشيء سلكه في سخريته بقوالح وإلا مروراء هذا ، وبلغني أنه لم يتزوج قط وأنه ربما نظم ورأيته كتب على مجموع البدي : % (يا شمس بدر جاءني % بوجهه ينفي الحزن) % (وقال صفني واختصر % فقلت مجموع حسن) %