

383 أحمد بن محمد بن عبد الله بن داود الشهاب القليوبي الأصل القاهري المولد المكي المنشأ الشافعي سبط الشمس محمد بن محمد الطويل ويعرف بابن خبطة بمعجمة ثم موحدة مفتوحين / وهو لقب لبعض أجداده لكونه مرض فأختبط ثم صح . ولد في سنة سبع وعشرين وثمانمائة بالكاملية وانتقل صحبة أمه وخاله الزين عبد الغني الآتي إلى مكة قبل استكمال السنة الأولى فنشأ بها وحفظ القرآن وصلى به التراويح في سنة سبع وثلاثين وحفظ العمدة . والشاطبيتين ومن المنهاج إلى الجراح والمنهاج الأصلي والكافية وبعض الألفية وعرض بعض محافظته على الجمال المرشدي والزين بن عياش وجماعة بمكة والجمال الكازروني وغيره بالمدينة وقرأ الحديث بمكة على التقي بن فهد وأبي السعادات بن طهيرة وسمع بها من أبي الفتح المراغي وغيره من أهلها والقادمين إليها كالزین أبي شعر الحنبلي وبالقاهرة على ابن بردس وابن ناظر صاحبة والزركشي والشريف عبد اللطيف الفاسي وقرأ على الشريف النسابة ولازم شيخنا في قراءة الكثير من البخاري وبعض شرحه للنخبة وسمع غالب الترغيب للمنزوي وغير ذلك وتلا ببعض الروايات على ابن عياش والطباطبي ثم جمع بأخرة على بعض القراء واستظهر حينئذ الشاطبية فإنه كان نسيها وأذن له وقرأ في الفقه قديما على الكمال إمام الكامية بمكة والشمس محمد بن عبد العزيز الكازروني بالمدينة والقياتي والونائي بمصر وحضر دروس أبي السعادات بمكة وغيره وأخذ عن الشمني في حاشيته على الشفا وغيرها وعلى الكازروني قرأ في العربية وكذا حضر فيها عند الأبي وقرأ في الأصول على إمام الكامية أخذ عنه الكثير من شرحه للمنهاج الأصلي وأخذ أيضا عن مظفر الدين الشيرازي وتولع بفن الأدب وتدرّب فيه يسيرا بمذاكرة الشهاب بن صالح الماضي وكذا تدرّب في التوقيع والاسجلات بأبي السعادات وبرع فيهما بوفور ذكائه وفطنته وامتدح أبا السعادات وغيره ورثى بعض أمراء مكة وأنشأ الخطب وترسل عن سلاطين مكة وغيرهم مع الشكالة الحسنة والمحاضرة اللطيفة والبزة الجميلة والذكاء المفطر وكتابة المنسوب ، وقد ناب في قضاء جدة وخطابتها عن الكمال أبي البركات بن طهيرة واختص بأبي السعادات من صغره وهلم جرا وحظي عند وتأثر من صناعة التوقيع وغيرها ونسبت له هنات لكنه أظهر بأخرة التوبة وانعزل وأكثر الطواف والعبادة والتلاوة ورأيته على خير وطريقة جميلة ، وقد دخل مصر