

خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

@ 313 @ بحفظ القرآن ومنهم الشيخ يوسف جمال الدين بن شيخ الإسلام زكريا الأنصاري
اجتمعت به مبركاً وحضرته مرة أو مرتين بقراء العم جمال الدين عليه في
الحديث ومنهم عالم الحنفية العلامة الفهامة علي بن غانم المقدسي حضرته في المطول مع
حاشية الفنري ومنهم الشيخ الفهامة المتقن إبراهيم العلقمي لازمته زماناً كثيراً في
البخاري وغيره ومنهم الشيخ العلامة الفهامة فريد عصره ووحيد دهره أحمد بن قاسم العبادي
أخذت عنه العربية بقراءته ألفية ابن مالك مرتين في داخل مقصورة الجامع الأزهر بين
المغرب والعشاء وأصول الفقه جمع الجوامع غالبه في الدرس العام ومنهم رفيقه في الاشتغال
العلامة الشيخ يوسف النحوي ومنهم شيخ الإسلام علي نور الدين الزيايدي ومنهم الشخان
العالمان العاملان الشيخ محمد الخفاجي والشيخ أبو بكر الشنواني ومنهم الفهامة الشيخ
صالح البلقيني ومنهم العالم الشيخ محمد النحراوي ومنهم الشيخ عبد الله السندي نزيل مكة
أخذت عنه رسالة الاستعارات وغالب شرحها للمولى عصام الدين وبينه وبين عصام الدين شيخ
واحد ومنهم شيخ الإسلام محمد البهنسي شارح البخاري وغيره ومنهم العلامة أحمد بن عبد الحق
السنباطي ومنهم الشيخ نور الدين العسيلي ومنهم الشيخ الفاضل أبو نصر الطبلاوي وأما
مؤلفاتي فهي أقل من أن تذكر بين مؤلفات المحققين الأعلام لكن رأيت من الأدب حسن الامثال
فمنها وهي أجملها حاشية على مقدمة الامام محمد اسنوسي المسماة بأم البراهين في أصول
الدين جاءت في نحو تسعين كراسة صغيرة ولم تكمل ومنها شرح مقدمة العارف بالله تعالى الشيخ
عبد الوهاب الشعراوي في علم العربية قال وقد تعبت في شرحها لعدم ألفها وغريب صنعها
ألزمني في ذلك بعض الاخوان ومنها رسالة في أن الله سبحانه قديم الذات والزمان رداً على من
اعترض علينا في خطبة حاشيتنا على أم البرهين حيث قلنا فيها ذلك وهي مفيدة عزيزة ومنها
رسالة في تحرير النسب الأربع مع نقائضها المذكورة في أوائل المنطق ومنها رسالة في شرح
الأبيات المشهورة التي اولها % (ما وحد الواحد من واحد % إذ كل من وحده جاحد) % (%
توحيد من ينطق عن نعتة % عارية أبطلها الواحد) % (توحيدة إياه توحيدة % ونعت من
ينعته لأحد) % | واعتذرت في عدم الكتابة عليها بأني لست من فرسان هذا الميدان فالزمت
أن