

خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر

@ 302 @ | % (تَوْضاً بِمَاءِ الْغَيْبِ إِنْ كُنْتَ ذَا سِرٍّ وَالْأَتَمُّ بِالصَّعِيدِ وَبِالصَّخْرِ) | % ()
وقدم إماماً كنت أنت إمامه % وصل صلاة العصر في أول الفجر) | % (فهذه صلاة العارفين
بربهم % فإن كنت منهم فامزج البر بالبحر) | % (ومن شعره قوله في ضابط همز الوصل وهمز
القطع | % (زد همزة الوصل لماض كاغدى % والأمر والمصدر منه وإذا) | % (أمرت من
نحو اخش واغز وارم % وفي ابنم وابن وفي است واسم) | % (واثنين واثنيتين وايم وامرء
% وامرأة وهمز أل كالنبأ) | % (وهمز كرام ونحو اقطع % وفعل ذي تكلم كادعي) | % ()
(وصفة قد شبهت وفي ندا % جلالة حرره معتمدا) | % (عبد الجواد بن شعيب فادع له % كي
يلهم الجواب عند المسئلة) | % (وله ضابط ما يجوز فيه عود الضمير على متأخر لفظاً ورتبة
| % (في سنة آخر ضميراً لفظاً % ورتبة واحرص عليها حفظاً) | % (الأمر والشان ورب
والبدل % نعم وبئس مع تنازع العمل) | % (وله ضابط ما يعلق به العامل | % (يعلق فعل
القلب ما ثم لا وان % لنفي ولام الابتداء مع القسم) | % (كذلك الاستفهام بالحرف دائماً
% أو الاسم فاعرف أيها المفرد العلم) | % (ومن غزلياته قوله | % (ما اصطفى قلبي إلا
مصطفى % هو حسبي من حبيب وكفى) | % (أسعد الله تعالى طالعا % حل فيه وأراه الشرفا)
| % (ما عليه لو سقاني ريقه % إنه الشهد وفي الشهد شفا) | % (إن وفي الدهر به
في ليلة % فهو عندي دائماً أهل الوفا) | % (ومن مدائحه قوله | % (حسبي الذي لم يخب من
احتسبه % من المعالي إليه منتسبه) | % (أكرم من أكرم العفاة ومن % أسدى إلى مرتجيه
مطلبه) | % (أكمل من تجتني فوائده % أفئدة الوافدين والطلبه) | % (أسمح من
يمنح الجزيل وما % يطلب شكراً جزاء ما وهبه) | % (يبصر من خلف ستر هيكله % كناظر
والزجاج ما حبه) %