

—(201)—

- 8 — تغيير أسلوب التأليف الجاف الذي لا يزيد القراء إلاّ تخلفاً.
- 9 — الحذر من التعصب.
- 10 — عدم الإخلاص في التعاون إعلان الحرب على الرسول.
- 11 — التعاون على غربة الكتب والمؤلفات.
- 12 — الاعتراف بالأخطاء بحق الأمة وحق الإسلام.

وفي الموضوع السادس:

- يتطرق المؤلف إلى الجدل، فيتطرق أولاً إلى حوافره والمشجعين عليه، وثانياً إلى عواقبه. فالحوافر والمشجعون يمكن تحديدها في النقاط التالية:
- 1 — التوجيه السياسي الذي يلتقط من ساحة الجدل أدلة على شرعية وجوده(1).
 - 2 — بعض المسؤولين يرأسون ساحة الجدل.
 - 3 — بعض الملوك يعدون الجوائز لمن كانت صولته على إخوانه أشد مرارة.
 - 4 — طلائع الاستعمار.
 - 5 — مجهولون يؤلفون ما يثير كوامن الجدل.
 - 6 — الجدل أصبح باب ارتزاق وتقرب لأعداء الأمة.
- ومن خلال آراء المؤلف حول عواقب الجدل يمكن اختصارها في نقاط:

-
- 1 — هنالك حوافر أخرى للجدل منها: حب الظهور، المباهاة، التعصب، الأهواء، اشغال الفراغ.