

وزير الثقافة الايراني: القرآن الكريم هويتنا وتعزيز التمسك به يقرّب الثورة من نيل أهدافها



عدّ وزير الثقافة والارشاد الاسلامي في ايران عباس صالحى القرآن الكريم هوية الشعب واصفا تعزيز التمسك به بأنه يقرّب الثورة الاسلامية من نيل أهدافها .

وقال صالحى، في كلمته خلال مراسم افتتاح معرض طهران الدولي للقرآن الكريم يوم السبت، إن القرآن الكريم ليس للحفاظ أو لفئة خاصة من المجتمع بل هو هوية الشعب وينبغي الرجوع اليه في كل الامور.

واشاد بالنشاطات الطيبة التي جرت في مجال ترويج الثقافة القرآنية في البلاد، موضحاً: إن التمسك بالقرآن الكريم كان

السبب في قيام الثورة الاسلامية حيث تم الترويج لثقافته السامية بين مختلف الشرائح على الصعيدين الفردي والمجتمعي.

وأعرب عن امله بأن لا يكون معرض القرآن الكريم مقيدا بوقت محدد بل ينبغي أن يشكل منعطفًا في التمسك به ويجب أن يتعزز نفوذه في القلوب سواءً على الصعيدين الفردي أو الاجتماعي.

ونوه الى إن الثورة الاسلامية التي فجرها الامام الخميني (رض) ارتبطت بقوة بالقرآن الكريم كما إن تلامذة الامام وأنصاره كالشهداء مطهري وبهشتي وطالقاني ارتبطت نشاطاتهم بالقرآن الكريم ايضا .
ووصف القرآن الكريم بأنه صنع موجة ثقافية في مدارس وجامعات البلاد.

و قد بدأ أعمال المعرض الدولي للقرآن الكريم في نسخته السابعة والعشرين، برعاية وزير الثقافة والإرشاد الإسلامي 'سيد عباس صالحی' وبحضور جمع من المسؤولين والضيوف الإيرانيين والأجانب.

وأشار صالحی أن باكستان تحل ضيف شرف علي المعرض الدولي للقرآن الكريم هذا العام.

علما ان المعرض الدولي الـ27 للقرآن الكريم بدأ أعماله تحت

شعار 'القرآن، معنى الحياة' اعتباراً من يوم السبت، 11 أيار/مايو حتي 25 من الشهر نفسه (ليلة الـ19 من شهر رمضان المبارك).

وتشارك في المعرض 10 دول أجنبية وهي باكستان وتركيا واليمن والهند والعراق وإندونيسيا وتونس وفلسطين وأفغانستان وروسيا.