

الدر المنثور

وأخرج ابن أبي حاتم عن ابن عمر في قوله صفراء قال : صفراء الظلف فاقع لونها قال : صافي .

وأخرج عبد الرزاق وعبد بن حميد وابن جرير عن قتادة فاقع لونها قال : صاف لونها تسر الناظرين قال : تعجب الناظرين .

وأخرج ابن أبي حاتم والطبراني والخطيب والديلمي عن ابن عباس قال : من لبس نعلا صفراء لم يزل في سرور ما دام لابسها وذلك قوله صفراء فاقع لونها تسر الناظرين .

وأخرج سعيد بن منصور وعبد بن حميد وابن جرير عن الحسن في قوله صفراء فاقع لونها قال : سوداء شديدة السواد .

وأخرج ابن أبي حاتم عن عكرمة .

أنه قرأ إن الباقر تشابه علينا .

وأخرج عبد بن حميد عن يحيى عن يعمر .

أنه قرأ إن الباقر تشابه علينا .

وقال : الباقر أكثر من البقر .

وأخرج ابن أبي داود في المصاحف عن الأعمش قال : في قراءة إن البقر متشابه علينا .

وأخرج ابن جرير عن أبي العالية في قوله إنها بقرة لا ذلول أي لم يذله العمل تثير الأرض يعني ليست بذلول فتثير الأرض ولا تسقي الحرث يقول : ولا تعمل في الحرث مسلمة قال : من العيوب .

وأخرج عبد بن حميد وابن جرير عن مجاهد في قوله بقرة لا ذلول تثير يقول : ليست بذلول فتفعل ذلك مسلمة قال : من الشبه قال لاشية فيها قال : لا بياض ولا سواد .

وأخرج ابن جرير عن ابن عباس مسلمة قال : لا عوار فيها .

وأخرج ابن جرير عن عطية لاشية فيها قال : لونها واحد ليس فيها لون سوى لونها .

وأخرج عبد بن حميد وابن جرير عن قتادة في قوله لا ذلول يعني صنفه يقول : لم يذللها العمل مسلمة قال : من العيوب لاشية فيها قال : لا بياض فيها قالوا الآن جاءت بالحق قالوا : الآن بينت لنا فذبوها وما كادوا يفعلون