

روح المعاني

فهو باعتبار جزئه عظيم وانتصابه على أنه صفة مصدر محذوف كالمفعول أي ظلما قدر مثنى ذرة فحذف المصدر وصفته وأقيم المضاف إليه مقامهما أو مفعول ثان ليظلم أي لا يظلم أحدا أو لا يظلمهم مثنى ذرة .

قال السمين : وكأنهم ضمنوا يظلم معنى يغصب أو ينقص فعذوه لاثنيين .

وذكر الراغب أن الظلم عند أهل اللغة وضع الشئ في غير موضعه المختص به إما بنقصان أو بزيادة أو بعدول عن وقته أو مكانه وعليه ففي الكلام إشارة إلى أن نقص الثواب وزيادة العقاب لا يقعان منه تعالى أصلا وفي ذلك حث على الإيمان والإنفاق بل إرشاد إلى أن كل ما أمر به مما ينبغي أن يفعل وكل ما نهى عنه مما ينبغي أن يجتنب .

واستدل المعتزلة بالآية على أن الظلم ممكن في حد ذاته إلا أنه تعالى لا يفعله لاستحالته في الحكمة لا لاستحالته في القدرة لأنه سبحانه مدح نفسه بتركه ولا مدح بترك القبيح ما لم يكن عن قدرة ألا ترى أن العنين لا يمدح بترك الزنا واعترض على ذلك بقوله تعالى : لا تأخذه سنة ولا نوم فإنه ذكر في معرض المدح مع أن النوم غير ممكن عليه سبحانه قال في الكشف : وهو غير وارد لأنه مدح بانتفاء النقص عن ذاته المقدسة وهو كما تقول : الباري عز وعلا ليس

بجسم ولا عرض وأما ما نحن فيه فمدح بترك الفعل والترك الممدوح إنما يكون إذا كان بالاختيار نعم للمانع أن لا يسلم أنه تعالى مدح بالترك بل من حيث الدلالة على النقص لأن وجوب الوجود يناه في جوار الاتصاف بالظلم وتحقيقه على مذهبهم أن وضع الشئ في غير موضعه التحقيق به ممكن في نفسه وقدرة الحق جل شأنه تسع جميع الممكنات لكن الحكمة وهي الإتيان بالممكن على وجه الإحكام وعلى ما ينبغي مانعة وعلى هذا قالوا : الحكيم لا يفعل إلا الحسن من بين الممكنات إلا إذا دعت حاجته والمنزلة عن الحاجات جمع يتعالى عن فعل القبيح ونحن نقول : إنه عز اسمه لا ينقص من الأجر ولا يزيد في العقاب أيضا بناء على وعده المحتوم فإن الحلف فيه ممتنع لكونه نقصا منافيا للألوهية وكمال الغنى وبهذا الاعتبار يصح أن يسمى ظلما وإن كان لا يتصور حقيقة الظلم منه تعالى لكونه المالك على الإطلاق فالزيادة والنقص ممكنان لذاتهما والخلف ممتنع لذاته ولا يلزم من كون الخلف ممتنعا لذاته بالنسبة إلى الواجب تعالى وتقدير أن يكون متعلقه كذلك وهذا على نحو ما تقرر في مسألة التكليف بالممتنع أن أخبار □ تعالى عن عدم إيمان المصر ووجوب الصدق اللازم له لا يخرج الفعل عن كونه مقدور المكلف بل يحقق قدرته عليه فليحفظ فإنه مهم .

وإن تك حسنة الضمير المستتر في الفعل الناقص عائد إلى المثنى وإنما أنت حملا على

المعنى لأنه بمعنى وإن تكن زنة ذرة حسنة وقيل : لأن المضاف قد يكتسب التأنيث من المضاف إليه إذا كان جزأه نحو .

كما شرقت صدر القناة من الدم .

أو صفة له نحو لا تنفع نفسا إيمانها في قراءة من قرأ بالتاء الفوقانية ومقدار الشئ

صفة له كما أن الإيمان صفة للنفس وقيل : أنت الضمير لتأنيث الخبر واعترض بأن تأنيث

الخبر إنما يكون لمطابقة تأنيث المبتدأ فلو كان تأنيث المبتدأ له لزم الدور وأجيب بأن

ذلك إذا كان مقصودا وصفيته والحسنة غلبت عليها الاسمية فألحقت بالجوامد التي لا تراعى

فيها المطابقة نحو الكلام هو الجملة وقيل : الضمير عائد إلى المضاف إليه وهو مؤنث بلا

خفاء وحذفت النون من آخر الفعل من غير قياس تشبيها لها بحروف العلة من حيث الغنة

والسكون وكونها من حروف الزوائد وكان القياس عود الواو المحذوفة لالتقاء الساكنين بعد

حذف النون إلا أنهم خالفوا القياس في ذلك أيضا حرصا على التخفيف فيما