

الديباج شرح صحيح مسلم بن الحجاج

1848 - عن أبي قيس بن رباح بكسر الراء ومثناة مات ميتة جاهلية بكسر الميم أي على

صفة موتهم من حيث إنهم فوضى لا إمام لهم راية عمية بكسر العين وضمها وتشديد الميم المكسورة وتشديد الياء وهي الأمر الأعمى لا يستبين وجهه كتقاتل القوم عصبية يغضب لعصبة أو يدعو إلى عصبة أو ينصر عصبة قال النووي هذه الألفاظ الثلاثة بالصاد والعين المهملتين وروي بالمعجمتين أي يقاتل لشهوة نفسه وغضبة لها ولا يتحاش وفي نسخة ولا يتحاشى أي لا يكثر بما يفعله فيها ولا يخاف وباله وعقوبته