

التحرير والتنوير

ومنها ما قيل : ضمن (حقيق) معنى حريص فعدي بعلى إشارة إلى ذلك التضمن . وأحسن من هذا أن يضمن (حقيق) معنى مكين وتكون (على) استعارة للاستعلاء المجازي .
وجملة (قد جئتمكم ببينة) مستأنفة استئنفاً بيانياً لأن مقام الإنكار مما يثير سؤال سائل أن يقول هذه دعوى غريبة تحتاج إلى بينة .

ربي من بينة على إني قل) تعالى قوله عند عليها الكلام تقدم وقد . الحجة : والبينة A E (في سورة الأنعام . والحجة هنا يجوز أن يكون المراد بها البراهين العقلية على صدق ما جاء به موسى من التوحيد والهدى ويجوز أن تكون المعجزة الدالة على صدق الرسول فعلى الوجه الأول تكون الباء في قوله (ببينة) لتعدية فعل المجيء وعلى الوجه الثاني تكون الباء للملابسة والمراد بالملابسة ملابسة التمكن من إظهار المعجزة التي أظهرها الله له كما في سورة طه (وما تلك بيمينك يا موسى) ويحتمل المعنى الأعم الشامل للنوعين على ما يحتمله كلام موسى المترجم عنه هنا .

والفاء في قوله (فأرسل) لتفريع طلب تسريح بني إسرائيل على تحقق الرسالة عن رب العالمين والاستعداد لإظهار البينة على ذلك وقد بنى موسى كلامه على ما يثق به من صدق دعوته مع الاستعداد للتبيين على ذلك الصدق بالبراهين أو المعجزة إن طلبها فرعون لأن شأن الرسل أن لا يبتدئوا بإظهار المعجزات صونا لمقام الرسالة عن تعريضه للتكذيب كما بيناه عند قوله تعالى (وأقسموا بالله جهد أيمانهم لئن جاءتهم آية ليؤمنن بها) الآيات في سورة الأنعام .

والإرسال : الإطلاق والتخلية كقولهم : أرسلها العراك وهو هنا مجاز لغوي في الإذن لبني إسرائيل بالخروج المطلوب من فرعون .

وتقييده ب (معي) لأن المقصود من إخراجهم من مصر أن يكونوا مع الرسول ليرشدهم ويدبر شؤونهم .

وقول فرعون (إن كنت جئت بآية فأت بها) متعين لأن يكون معناه : إن كنت جئت بمعجزة فإن أكثر موارد الآية في القرآن مراد فيه المعجزة وأكثر موارد البينة مراد فيه الحجة فالمراد بالبينة في قول موسى (قد جئتمكم ببينة من ربكم) الحجة على إثبات الإلهية وعلى حقيقة ما جاء به من إرشاد لقومه فكان فرعون غير مقتنع ببرهان العقل أو قاصراً عن النظر فيه فانتقل إلى طلب خارق العادة فالمعنى : إن كنت جئتنا متمكناً من إظهار المعجزات لأن فرعون قال ذلك قبل أن يظهر موسى عليه السلام معجزته فالباء في قوله (بآية) للمعينة

التقديرية أي : متمكنا من آية أو الباء للملابسة والملابسة معناها واسع أي : لك تمكين من إظهار آية .

وقوله (فأت بها) استعمل الإتيان في الإظهار مجازا مرسلًا فالباء في قوله (بها) لتعدية فعل الإتيان وبذلك يتضح ارتباط الجزاء بالشرط لأن الإتيان بالآية المذكورة في الجزاء هو غير المجيء بالآية المذكورة في الشرط أي : إن كنت جئت متمكنا من إظهار الآية فأظهر هذه الآية .

والإلقاء : الرمي على الأرض أو في الماء أو نحو ذلك أي : فرمى عصاه من يده . و (إذا) للمفاجأة وهي حدوث الحادث عن غير ترقب .

والثعبان : حية عظيمة و (مبین) اسم فاعل من أبان القاصر المرادف لبان أي : ظهر أي : الطاهر الذي لا شك فيه ولا تخيل .

ونزع : أزال اتصال شيء عن شيء ومنه نزع ثوبه والمعنى هنا أنه أخرج يده من جيب قميصه بعد أن أدخلها في جيبه كما في سورة النمل وسورة القصص فلما أخرجها صارت بيضاء أي بياضا من النور .

وقد دل على هذا البياض قوله (للناظرين) أي بياضا يراه الناظرون رؤية تعجب من بياضها . فالمقصود من ذكر قوله (للناظرين) تتميم معنى البياض