

## التحرير والتنوير

والضمير المجرور بعلی عائد إلى ( الذهب والفضة ) باعتبار أنها دنانير أو دراهم وهي متعددة وبني الفعل للمجهول لعدم تعلق الغرض بالفاعل فكأنه قيل : يوم يحمي الحامون عليها وأسند الفعل المبني للمجهول إلى المجرور لعدم تعلق الغرض بذكر المفعول المحمي لظهوره : إذ هو النار التي تحمي ولذلك لم يقرن بعلامة التأنيث عدي بعلی الدالة على الاستعلاء المجازي لإفادة أن الحمي تمكن من الأموال بحيث تكتسب حرارة المحمي كلها ثم أكد معنى التمکن بمعنى الظرفية التي في قوله ( في نار جهنم ) فصارت الأموال محمية عليها النار وموضوعة في النار . وبإضافة النار إلى جهنم علم أن المحمي هو نار جهنم التي هي أشد نار في الحرارة فجاء تركيباً بديعاً من البلاغة والمبالغة في إيجاز .

. مشتعل شيء أو جمر الجلد على يوضع أن والكي A E

والجباه جمع جبهة وهي أعلى الوجه مما يلي الرأس .

والجنوب جمع جنب وهو جانب الجسد من اليمين واليسار .

والظهور جمع ظهر وهو ما بين العنقفة إلى منتهى فقار العظم .

والمعنى : تعميم جهات الأجساد بالكي فإن تلك الجهات متفاوتة ومختلفة في الإحساس بألم

الكي فيحصل مع تعميم الكي إذاقة لأصناف من الآلام .

وسلك في التعبير عن التعميم مسلك الإطناب بالتعداد لاستحضار حالة ذلك العقاب الأليم

تهويلاً لشأنه فلذلك لم يقل : فتكوى بها أجسادهم .

وكيفية إحضار تلك الدراهم والدنانير لتحمي من شؤون الآخرة الخارقة للعادات المألوفة

فبقدرته □ تحضر تلك الدنانير والدراهم أو أمثالها كما ورد في حديث مانع الزكاة في

الموطأ والصحيحين أنه يمثل له ماله شجاعاً أقرع يأخذ بلهزمتيه يقول : " أنا مالك أنا

كنزك " وبقدرته □ يكوى الممتنعون من إنفاقها في سبيل □ وإن كانت قد تداول أعيانها خلق

كثير في الدنيا بانتقالها من يد إلى يد ومن بلد إلى بلد ومن عصر إلى عصر .

وجملة ( هذا ما كنزتم لأنفسكم ) مقول قول محذوف وحذف القول في مثله كثير في القرآن

والإشارة إلى المحمي وزيادة قوله ( لأنفسكم ) للتنديم والتغليظ . ولام التعليل مؤذنة بقصد

الانتفاع لأن الفعل الذي علل بها هو من فعل المخاطب وهو لا يفعل شيئاً لأجل نفسه إلا لأنه

يريد به راحتها ونفعها فلما آل بهم الكنز إلى العذاب الأليم كانوا قد خابوا وخسروا فيما

انتفعوا به من الذهب والفضة بما كان أضعافاً مضاعفة من ألم العذاب وجملة ( فذوقوا ما

كنتم تكنزون ) توبيخ وتنديم .

والفاء في ( فذوقوا ) لتفريع مضمون جملة التوبيخ على جملة التنديد الأولى .  
والذوق مجاز في الحس بعلاقة الإطلاق وتقدم عند قوله تعالى ( ليذوق وبال أمره ) في سورة  
العقود .

و ( ما كنتم تكنزون ) مفعول لفعل الذوق على تقدير مضاف يعلم من المقام : أي ذوقوا  
عذاب ما كنتم تكنزون .

وعبر بالموصلية في قوله ( ما كنتم تكنزون ) للتنبيه على غلطهم فيما كنزوا لقصد  
التنديد .

( إن عده الشهور عند الله اثنا عشر شهرا في كتب الله يوم خلق السماوات والأرض منها أربعة  
حرم ) استئناف ابتدائي لإقامة نظام التوقيت للأمة على الوجه الحق الصالح لجميع البشر  
والمناسب لما وضع الله عليه نظام العالم الأرضي وما يتصل به من نظام العوالم السماوية  
بوجه محكم لا مدخل لتحكمات الناس فيه وليوضح تعيين الأشهر الحرم من قوله ( فإذا انسلخ  
الأشهر الحرم ) بعد ما عقب ذلك من التفاصيل في أحكام الأمن والحرب مع فرق الكفار من  
المشركين وغيرهم .

والمقصود : ضبط الأشهر الحرم وإبطال ما أدخله المشركون فيها من النسيء الذي أفسد  
أوقاتها وأفضى إلى اختلاطها وأزال حرمة ما له حرمة منها وأكسب حرمة لما لا حرمة له منها  
.

وإن ضبط التوقيت من أصول إقامة نظام الأمة ودفن الفوضى عن أحوالها .  
وافتح الكلام بحرف التوكيد للاهتمام بمضمونه لتتوجه أسماع الناس وألبابهم إلى وعيه .