

التحرير والتنوير

(إلا تنصروه فقد نصره ا) إذ أخرجه الذين كفروا ثاني اثنين إذ هما في الغار إذ يقول لصحبه لا تحزن إن ا معنا (استئناف بياني لقوله (ولا تنصروه شيئاً وا) على كل شيء قدير) لأن نفي أن يكون قعودهم عن النفير مضراً با ورسوله يثير في نفس السامع سؤالاً عن حصول النصر بدون نصير فبين بأن ا ينصره كما نصره حين كان ثاني اثنين لا جيش معه فالذي نصره حين كان ثاني اثنين قدير على نصره وهو في جيش عظيم فتبين أن تقدير قعودهم عن النفير لا يضر ا شيئاً .

والضمير المنصوب ب (تنصروه) عائد إلى النبي A وإن لم يتقدم له ذكر لأنه واضح من المقام .

وجملة (فقد نصره ا) جواب للشرط جعلت جواباً له لأنها دليل على معنى الجواب المقدر لكونها في معنى العلة للجواب المحذوف : فإن مضمون (فقد نصره ا) قد حصل في الماضي فلا يكون جواباً للشرط الموضوع للمستقبل فالتقدير : إن لا تنصروه فهو غني عن نصرتم بنصر ا إياه إذ قد نصره في حين لم يكن معه إلا واحد لا يكون به نصر فكما نصره يومئذ ينصره حين لا تنصرونه . وسيجيء في الكلام بيان هذا النصر بقوله (فأنزل ا سكينته عليه وأيده بجنود لم تروها) الآية .

ويتعلق (إذ أخرجه) ب (نصره) أي زمن إخراج الكفار إياه أي من مكة والمراد خروجه مهاجراً . وأسند الإخراج إلى الذين كفروا لأنهم تسببوا فيه بأن دبروا لخروجه غير مرة كما قال تعالى (وإذ يمكر بك الذين كفروا ليثبتوك أو يقتلوك أو يخرجوك) وبأن آذوه وضايقوه في الدعوة إلى الدين وضايقوا المسلمين بالأذى والمقاطعة فتوفرت أسباب خروجه ولكنهم كانوا مع ذلك يترددون في تمكينه من الخروج خشية أن يظهر أمر الإسلام بين طهراني قوم آخرين فلذلك كانوا في آخر الأمر مصممين على منعه من الخروج وأقاموا عليه من يرقبه وحاولوا الإرسال وراءه ليردوه إليهم وجعلوا لمن يظفر به جزاء جزلاً كما جاء في حديث سراقه بن جعشم .

النطق كيفية على ألف لام بعدها بهمزة (تنصروه إلا) قوله من (إلا) المصاحف في كتب A E بها مدغمة والقياس أن تكتب (إن لا) بهمزة فنون فلام ألف لأنهما حرفان : (إن) الشرطية و (لا) النافية ولكن رسم المصحف سنة متبعة ولم تكن للرسم في القرن الأول قواعد متفق عليها ومثل ذلك كتب (إلا تفعلوه تكن فتنة في الأرض) في سورة الأنفال . وهم كتبوا قوله (بل ران) في سورة المطففين بلام بعد الباء وراء بعدها ولم يكتبوها بباء وراء مشددة

بعدها .

وقد أثار رسم (إلا تنصروه) بهذه الصورة في المصحف خشية توهم متوهم أن (إلا) هي حرف الاستثناء فقال ابن هشام في مغني اللبيب : " تنبيه ليس من أقسام (إلا) (إلا) التي في نحو (إلا تنصروه فقد نصره الله) وإنما هذه كلمتان (إن) الشرطية و (لا) النافية ومن العجب أن ابن مالك على إمامته ذكرها في شرح التسهيل من أقسام إلا ولم يتبعه الدماميني في شروحه الثلاثة على المغني ولا الشمني . وقال الشيخ محمد الرصاع في كتاب الجامع الغريب لترتيب آي مغني اللبيب " وقد رأيت لبعض أهل العصر المشاركة ممن اعتنى بشرح هذا الكتاب أي التسهيل أخذ يعتذر عن ابن مالك والإنصاف أن فيه بعض الإشكال " . وقال الشيخ محمد الأمير في تعليقه على المغني " ليس ما في شرح التسهيل نصا في ذلك وهو يوهمه فإنه عرف المستثنى بالمخرج ب (إلا) وقال " واحتزرت عن (إلا) بمعنى إن لم ومثل بالآية أي فلا إخراج فيها " . وقلت عبارة متن التسهيل " المستثنى هو المخرج تحقيقا أو تقديرا من مذكور أو متروك بإلا أو ما بمعناها " ولم يعرج شارحه المرادي ولا شارحه الدماميني على كلامه الذي احتزرت به في شرحه ولم نقف على شرح ابن مالك على تسهيله وعندي أن الذي دعا ابن مالك إلى هذا الاحتراز هو ما وقع للأزهري من قوله " إلا تكون استثناء وتكون حرف جزاء أصلها (إن لا) نقله صاحب لسان العرب . وصدروه من مثله يستدعي التنبيه عليه