

التحرير والتنوير

وقرأ الجمهور : (لأماناتهم) بصيغة الجمع وقرأه ابن كثير (لأمانتهم) بالإفراد باعتبار المصدر مثل (الذين هم في صلاتهم خاشعون) .

والعهد : التزام بين اثنين أو أكثر على شيء يعامل كل واحد من الجانبين الآخر به . وسمي عهدا لأنهم يتحالفان بعهد أو أي بأن يكون أو رقبيا عليهما في ذلك لايفيتهم المؤاخذه على تخلفه وتقدم عند قوله تعالى (الذين ينقضون عهدا من بعد ميثاقه) في سورة البقرة . فإن العزيمة وقوة النفس شرف على لدلالته الكريم خلق أعظم من بالعهد والوفاء A E المرائين قد يلتزم كل منهما للآخر عملا عظيما فيصادف أن يتوجه الوفاء بذلك الالتزام على أحدهما فيصعب عليه أن يتجشم عملا لنفع غيره بدون مقابل ينتفع به هو فتسول له نفسه الخثر بالعهد شحا أو خورا في العزيمة فلذلك كان الوفاء بالعهد علامة على عظم النفس قال تعالى (وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسؤولا) .

والرعي : مراقبة شيء بحفظه من التلاشي وإصلاح ما يفسد منه فمنه رعي الماشية ومنه رعي الناس ومنه أطلقت المراعاة على ما يستحقه ذو الأخلاق الحميدة من حسن المعاملة . والقائم بالرعي راع .

فرعي الأمانة : حفظها . ولما كان الحفظ مقصودا لأجل صاحبها كان ردها إليه أولى من حفظها .

ورعي العهد مجاز أي ملاحظته عند كل مناسبة .

والقول في تقديم (لأماناتهم وعهدهم) على (راعون) كالقول في نظائره السابقة وكذلك إعادة اسم الموصول .

والجمع بين رعي الأمانات ورعي العهد لأن العهد كالأمانة لأن الذي عاهدك قد ائتمنك على الوفاء بما يقتضيه ذلك العهد .

وذكرهما عقب أداء الزكاة لأن الزكاة أمانة أو عند الذين أنعم عليهم بالمال ولذلك سميت : حق أو حق المال وحق المسكين .

(والذين هم على صلواتهم يحافظون [9]) ثناء على المؤمنين بالمحافظة على الصلوات أي بعدم إضاعته أو إضاعة بعضها . والمحافظة مستعملة في المبالغة في الحفظ إذ ليست

المفاعلة هنا حقيقية كقوله تعالى (حافظوا على الصلوات) وتقدم معنى الحفظ قريبا .

وجيء بالصلوات بصيغة الجمع للإشارة إلى المحافظة على أعدادها كلها تنصيما على العموم . وإنما ذكر هذا مع ما تقدم من قوله (الذين هم في صلاتهم خاشعون) لأن ذكر الصلاة هنالك

جاء تبعا للخشوع فأريد ختم صفات مدحهم بصفة محافظتهم على الصلوات ليكون لهذه الخصلة كمال الاستقرار في الذهن لأنها آخر ما قرع السمع من هذه الصفات .

وقد حصل بذلك تكرير ذكر الصلاة تنويعا بها . وردا للعجز على الصدر تحسينا للكلام الذي ذكرت فيه تلك الصفات لتزداد النفس قبولا لسماعها ووعيتها فتتأسى بها .

والقول في إعادة الموصول وتقديم المعمول وإضافة الصلوات إلى ضميرهم مثل القول في نظيره ونظائره .

وقرأ الجمهور (على صلواتهم) بصيغة الجمع وقرأه حمزة والكسائي وخلف (على صلاتهم) بالإفراد .

وقد جمعت هذه الآية أصول التقوى الشرعية لأنها أتت على أعسر ما تراض له النفس من أعمال القلب والجوارح .

فجاءت بوصف الإيمان وهو أساس التقوى لقوله تعالى (ثم كان من الذين آمنوا) وقوله (والذين كفروا أعمالهم كسراب بقيعة يحسبه الظمآن ماء حتى إذا جاءه لم يجده شيئا) .

ثم ذكرت الصلاة وهي عماد التقوى والتي تنهى عن الفحشاء والمنكر لما فيها من تكرار استحضار الوقوف بين يدي الله ومناجاته .

وذكرت الخشوع وهو تمام الطاعة لأن المرء قد يعمل الطاعة للخروج من عهدة التكليف غير مستحضر خشوعا لربه الذي كلفه بالأعمال الصالحة فإذا تخلق المؤمن بالخشوع اشتدت مراقبته لربه فامتثل واجتنب . فهذان من أعمال القلب .

وذكرت الإعراض عن اللغو واللغو من سوء الخلق المتعلق باللسان الذي يعسر إمساكه فإذا تخلق المؤمن بالإعراض عن اللغو فقد سهل عليه ما هو دون ذلك . وفي الإعراض عن اللغو خلق للسمع أيضا كما علمت .

وذكرت إعطاء الصدقات وفي ذلك مقاومة داء الشح (ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون) .

وذكرت حفظ الفرج . وفي ذلك خلق مقاومة اطراد الشهوة الغريزية بتعديلها وضبطها والترفع بها عن حضيض مشابهة البهائم فمن تخلق بذلك فقد صار كبح الشهوة ملكة له وخلقها .

وذكرت أداء الأمانة وهو مظهر للإنصاف وإعطاء ذي الحق حقه ومغالبة شهوة النفس لأمتعة الدنيا