

## التحرير والتنوير

أغراض هذه السورة .  
والزيادة الخلطة آداب ومن . للنساء الرجال معايشة أحكام من كثيرا الأغراض من شملت A E .  
وأول ما نزلت بسببه قضية الزوج بامرأة اشتهرت بالزنى وصدر ذلك بيان حد الزنى .  
وعقاب اللذين يقذفون المحصنات .  
وحكم اللعان .  
والتعرض إلى براءة عائشة رضي الله عنها مما أرفهه عليها أهل النفاق وعقابهم والذين شاركوهم في التحدث به .  
البيوت غير المسكونة .  
وآداب المسلمين والمسلمات في المخالطة .  
وإفشاء السلام .  
والتحريض على تزويج العبيد والإماء .  
والتحريض على مكاتبهم أي إعتاقهم على عوض يدفعونه لمالكهم .  
وتحريم البغاء الذي كان شائعا في الجاهلية .  
والأمر بالعفاف .  
وذكر أحوال أهل النفاق والإشارة إلى سوء طوبيتهم مع النبي صلى الله عليه وسلم .  
والتحذير من الوقوع في حبال الشيطان .  
وضرب المثل لهدي الإيمان وضلال الكفر .  
والتنويه ببيوت العبادة والقائمين فيها .  
وتخلل ذلك وصف عظمة الله تعالى وبدائع مصنوعاته وما فيها من منن على الناس .  
وقد أورد ذلك بوصف ما أعده الله للمؤمنين وأن الله علم بما يضمه كل أحد وأن المرجع إليه والجزاء بيده .  
( سورة أنزلناها وفرضناها وأنزلنا فيها آيات بينت لعلكم تذكرون [ 1 ] ) يجوز أن يكون ( سورة ) خيرا عن مبتدئ مقدر دل عليه ابتداء السورة فيقدر : هذه سورة . واسم الإشارة المقدر يشير إلى حاضر في السمع وهو الكلام المتتالي فكل ما ينزل من هذه السورة وألحق بها من الآيات فهو من المشار إليه باسم الإشارة المقدر .  
وهذه الإشارة مستعملة في الكلام كثيرا .

ويجوز أن تكون ( سورة ) مبتدأ ويكون قوله ( الزانية والزاني ) إلى آخر السورة خبراً عن ( سورة ) ويكون الابتداء بكلمة ( سورة ) ثم أجري عليه من الصفات تشويقاً إلى ما يأتي بعده مثل قول النبي صلى الله عليه وسلم " كلمتان حبيبتان إلى الرحمن خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم " .  
وأحسن وجوه التقدير ما كان منساقاً إليه ذهن السامع دون كلفة فدع عنك التقادير الأخرى التي جوزوها هنا .

ومعنى ( سورة ) جزء من القرآن معين بمبدأ ونهاية وعدد آيات . وتقدم بيانه في المقدمة الثامنة من مقدمات هذا التفسير .

وجملة ( أنزلناها ) وما عطف عليها في موضع الصفة ل ( سورة ) . والمقصود من تلك الأوصاف التنويه بهذه السورة ليقبل المسلمون بشرائهم على تلقي ما فيها . وفي ذلك امتنان على الأمة لتحديد أحكام سيرتها في أحوالها .

ففي قوله ( أنزلناها ) تنويه بالسورة بما يدل عليه ( أنزلنا ) من الإسناد إلى ضمير الجلالة الدال على العناية بها وتشريفها . وعبر ب ( أنزلنا ) عن ابتداء إنزال آياتها بعد أن قدرها الله بعلمه بكلامه النفسي . فالمقصود من إسناد إنزالها إلى الله تعالى تنويه بها . وعبر عن إنزالها بصيغة الماضي وإنما هو واقع في الحال باعتبار إرادة إنزالها فكأنه قيل : أردنا إنزالها وإبلاغها فجعل ذلك الاعتناء كالماضي حرصاً عليه . وهذا من استعمال الفعل في معنى إرادة وقوعه كقوله تعالى ( إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم ) الآية .

والقرينة قوله ( وفرضناها ) . ومعنى ( فرضناها ) عند المفسرين : أوجبنا العمل بما فيها . وإنما يليق هذا التفسير بالنظر إلى معظم هذه السورة لا إلى جميعها فإن منها ما لا يتعلق به عمل كقوله ( الله نور السماوات والأرض ) والآيات وقوله ( والذين كفروا أعمالهم كسراب بقيعة ) .

فالذي أختاره أن يكون الفرض هنا بمعنى التعيين والتقدير كقوله تعالى ( نصيباً مفروضاً ) فقوله ( ما كان على النبي من حرج فيما فرض الله له ) . وتعدية فعل ( فرضنا ) إلى ضمير السورة من قبيل ما يعبر عنه في مسائل أصول الفقه من إضافة الأحكام إلى الأعيان بإرادة أحوالها مثل ( حرمت عليكم الميتة ) أي أكلها . فالمعنى : وفرضنا آياتها . وسنذكر قريباً ما يزيد هذا بيانا عند قوله تعالى ( ولقد أنزلنا إليكم مبيّنات ) وكيف قوبلت الصفات الثلاث المذكورة هنا بالصفات الثلاث المذكورة هنالك .

وقرأ الجمهور ( وفرضناها ) بتخفيف الراء بصيغة الفعل المجرد . وقرأه ابن كثير وأبو عمرو ( وفرضناها ) بتشديد الراء للمبالغة مثل نزل المشدد . ونقل في حواشي الكشاف عن

