

القواعد والإشارات في أصول القراءات

- صحيحا وهو بالإخفاء أشبه وأطلقه عليه المحققون كأبي العباس وصاحبه أبي الأصبع وغيرهما .
- الحادي عشر الإظهار وهو ضده حكما وتوجيها وصفته النطق بكل من الحرفين بعد صيرورتها جسما واحدا على كمال زنته وتمام بنيته .
- الثاني عشر البيان وهو بمعناه .
- الثالث عشر الإخفاء وهو في الغنة عند النون الساكنة لفظا ليدخل التنوين وذلك إذا لم يلق حرف حلق وفي الخاء والغين