

السبعة في القراءات

ولم يختلفوا كلهم في تحريكها .

ولم يروها عن عاصم غير المفضل .

ياءات الإضافة المحذوفة من الرسم .

قال أبو بكر فأما الياءات المحذوفة من الكتاب لكسر ما قبلها ففي هذه السورة منهن ست

ياءات قوله فارهبون 40 و فاتقون 41 ولا تكفرون 152 و الداع إذا دعان 186 و اتقون 197 .

واختلف في ثلاث منهن في الداع و دعان و اتقون .

فقرأ عاصم وابن كثير وابن عامر وحمزة والكسائي بغير ياء في الوصل والوقف .

وقرأ أبو عمرو هذه الثلاثة الأحرف بالياء في الوصل وبغير ياء في الوقف .

واختلف عن نافع فروى إسماعيل بن جعفر وأخوه يعقوب بن جعفر وابن جمار وورش وأبو بكر بن

أبي أويس أنه كان يثبت الياء في قوله الداع إذا دعان إذا وصل ويحذفها في الوقف .

وقال أبو خنيد عتبة بن حماد عنه الداع بياء في الوصل ولم يذكر دعان .

وقال المسيبي الداع إذا دعان جميعا بغير ياء .

هذه رواية ابن سعدان عن المسيبي .

وقال قالون عنه إنه وصل الداع بياء ووقف بغير ياء ولم يذكر دعان في وصل ولا وقف .

وقال ابن جمار وإسماعيل عن نافع و اتقون بأولي بياء في الوصل ووقف بغير ياء .

وقال المسيبي وقالون وغيرهما عن نافع إنه قرأ بغير ياء في وصل ووقف