

المحكم في نقط المصاحف

ثم الفاء والقاف لكون الفاء في حروف ابي جاد بعد العين وشبه القاف بها في الصورة وتقدمت الفاء لتقدمها هناك .

ثم السين والشين لكونهما آخر المزدوج وتقدمت السين الشين كما تقدمت الصاد الضاد .
ثم الهاء والواو والياء وهن آخر حروف التهجي وتقدمت الهاء الواو لتقدمها عليها في حروف ابي جاد في قولهم هوز وتقدمت الواو الياء لتقدم هوز على حطي .

قال أبو عمرو فهذه علل ترتيب الحروف في الكتاب على الاتفاق والاختلاف واﻻولي التوفيق .
حدثنا إبراهيم بن خطاب قال نا أحمد بن خالد قال نا سلمة بن الفضل قال نا عبداﻻ بن ناجية قال نا أحمد بن بديل الأيامي قال نا عمرو بن حميد قاضي الدينور قال نا فرات بن السائب عن ميمون بن مهران عن ابن عباس قال إن لكل شيء تفسيراً علمه من علمه وجهله من جهله ثم فسر ابو جاد ابي آدم الطاعة وجد في أكل الشجرة وهواز زل فهو من السماء الى الارض وحطي حطت عنه خطاياهم كل من أكل من الشجرة ومن عليه بالتوبة صغفص عصى فأخرج من النعيم الى النكد قريسيات أقر بالذنب فأمن العقوبة .

أخبرنا عبد بن احمد الهروي في كتابه قال نا عمر بن احمد بن شاهين قال نا موسى بن عبيد اﻻ قال نا عبد اﻻ بن ابي سعيد قال نا محمد بن حميد قال نا سلمة بن الفضل قال نا ابو عبد اﻻ البجلي قال ابو جاد وهواز وحطي وكل من وصغفص وقريسيات أسماء