

## أضواء البيان

@ 143 عرينُ { وقال تعالى : { وَعِنْدَهُمْ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ أَتْرَابٌ } إلى غير ذلك من الآيات . .

وقد قدمنا : أن مفرد الأزواج زوج بلا هاء ، وأن الزوجة بالتاء لغة لا لحن خلافاً لمن زعم أن الزوجة لحن من لحن الفقهاء ، وأن ذلك لا أصل له في اللغة . .  
والحق أن ذلك لغة عربية ، ومنه قول الفرزدق : والحق أن ذلك لغة عربية ، ومنه قول الفرزدق : % ( وإن الذي يسعى ليفسد زوجتي % كساع إلى أسد الشرى يستبيلها ) % .  
وقول الحماسي : وقول الحماسي : % ( فبكى يناتي شجوهن وزوجتي % والطاعنون إلى ثم تصدع ) % .

وفي صحيح مسلم من حديث أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال في صفة ( إنها زوجتي )  
وقوله { تُحْبِرُونَ } أقوال العلماء فيه راجعة إلى شيء واحد ، وهو أنهم يكرمون بأعظم أنواع الإكرام وأتمها . قوله تعالى : { يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِصِحَافٍ مِّنْ ذَهَبٍ } .  
قد قدمنا الآيات الموضحة له ، وجميع الآيات التي فيها الأنعام على أهل الجنة بأواني الذهب والفضة ، والتحلي بهما ، ولبس الحرير ، ومنه السندس والإستبرق ، وفي سورة النحل في الكلام على قوله تعالى : { وَتَسْتَخْرُجُوهُ مِنْهُ حَلِيَّةً تَلْبَسُوهَا } . قوله تعالى : { وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنفُسُ وَتَلَذُّهُ } . قوله تعالى : { وَفِيهَا خَالِدُونَ } . ذكر جل وعلا في هذه الآية الكريمة ، أن كل ما تشتهيه الأنفس ، وتلذ الأعين ، أي تلتذ به الأعين أي برؤيته لحسنه ، كما قال تعالى : { صَفْرَاءٌ فَاقِعٌ لَّوْ زُهَا تَسُرُّ النَّظَائِرِينَ } . وأسند اللذة إلى العين ، وهي في الحقيقة مسندة لصاحب العين ، كإسناد الكذب والخطيئة إلى الناصية ، وهي مقدم شعر الرأس ، في قوله تعالى : { نَاصِيَةٌ كَاذِبَةٌ خَاطِئَةٌ } . وإسناد الخشوع ، والعمل وال نصب ، إلى الوجوه ، في قوله تعالى : { وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ } .