

البداية والنهاية

ثم دخلت سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة .

... فيها كانت زلزلة عظيمة بمدينة جبرت فمات بسببها مائتا ألف وثلثون ألفا وصار مكانها ماء أسود عشرة فراسخ في مثلها وزلزل أهل حلب في ليلة واحدة ثمانين مرة وفيها وضع السلطان محمود مكوسا كثيرة عن الناس وكثرت الأدعية له وفيها كانت وقعة عظيمة بين السلطان سنجر وخوارزم شاه فهزمه سنجر وقتل ولده في المعركة فحزن عليه والده حزنا شديدا وفيها قتل صاحب دمشق شهاب الدين محمود بن تاج الملوك بوري بن طغتكين قتله ثلاثة من خواصه ليلا وهربوا من القلعة فأدرك اثنان فصلبا وأفلت واحد وفيها عزل اليهود والنصارى عن المباشرات ثم أعيدوا قبل شهر وحج بالناس فيها قطر الخادم وفيها توفي من الأعيان .
زاهر بن طاهر .

ابن محمد أبو القاسم بن أبي عبدالرحمن بن أبي بكر السحامي المحدث المكثّر الرجال الجوال سمع الكثير وأملّى بجامع نيسابور ألف مجلس وتكلم فيه أبو سعد السمعاني وقال إنه كان يخل بالصلوات وقد رد ابن الجوزي على السمعاني بعذر المرض ويقال إنه كان به مرض يكثر بسببه جمع الصلوات فإِ أَعْلَم بلغ خمسا وثمانين سنة توفي بنيسابور في ربيع الآخر ودفن بمقبرته .

يحيى بن يحيى بن علي .

ابن أفلح أبو القاسم الكاتب وقد خلع عليه المسترشد ولقبه جمال الملك وأعطاه أربعة دور وكانت له دار إلى جانبهم فهدمهم كلهم واتخذ مكانهن دارا هائلة طولها ستون ذراعا في عرض أربعين ذراعا وأطلق له الخليفة أخشابها وآجرها وطرارزاتها وكتب عليها أشعارا حسنة من نظمه ونظم غيره فمن ذلك ما هو على باب دارها ... إن أعجب الراؤن من طاهري ... فباطني لو علموا أعجب ... شد باني من كفه مزنة ... يخجل منها العارض الصيب ... ورنحت روضة أخلاقه ... في ديار نورها مذهب ... صدر كسى صدري من نوره ... شمسا على الأيام لا تغرب ... وعلى الطرز مكتوب ... ومن المروءة للفتى ... ما عاش دار فاخرة ... فاقنع من الدنيا بها ... واعمل لدار الآخرة ... هاتيك وافيت بما ... وعدت وهاني باترة ... وفي موضع آخر مكتوب