ولمّا نال غُلمانُ عثمان Bه من عَمّار ما نالوا من الضرب حتّى انفتق له فتقٌ في بطنه وزعموا أنّه انكسر ضلعٌ من أضلاعه اجتمع بنو مخزوم وقالوا : وا لئن مات لا قتلْنا به أحداً غيرَ عثمان ؛ لأنّ أباه ياسراً تزوّج امرأةً من مخزوم فولدت له عمّاراً . وروى الجماعةُ كلّهم لعمّار Bه .

الضبي الكوفي .

عَمّار بن رُزَيق الضّبي الكوفي . كان عالماً كبير القدر توفّي سنة تسع وخمسين ومائة وروى له مسلم وأبو داود والنّسائي وابن ماجة .

الدّهْني البَجَلي الكوفي .

عَمّار الدّهْني البَجَلي الكوفيّ ودُهْن هو ابن معاوية بن أسلم . توفي في حدود الأربعين ومائة . وروى له مسلم والأربعة .

الخراساني المروزي .

عَمّار بن نصر أبو ياسر الخراساني المروزي . قال أبو حاتم : صدوق . وتوفّي سنة تسع وعشرين ومائتين .

الاستراباذي التغلبي .

عَمّار بن رجاء أبو ياسر الاستراباذي التغلبي صاحب المُسند . رَحَل وجمع وصنّف وتوفي في حدود السبعين ومائتين .

أبو نملة الأنصاري .

عمار بن زُرارة وقيل عَمّار بن معاذ بن زرارة الأنصاري الخزرجي الظّفري . شهد بدراً مع أبيه وشهد أُحُداً والخندق والمشاهد كلّها ؛ وقُتل له ابنان يوم الحَرّة : عبد ا ومحمد . وتوفي في حدود الثمانين للهجرة . وكنيته نملة .

المغربي الشاعر .

عَمّار بن علي بن جميل . قال ابن رشيق في الأُنموذج : كان شاعراً قادراً على الشعر متوسط الطبع يحبّ حوشيّ الكلام وعويص اللغة يرى ذلك قوّةً وفصاحة . وكان مرّ المذاق شرس الأخلاق يتشبّه بمحمد بن عبد الملك الزيّات في جميع أحواله . كتب إليه محمد بن مغيث يعاتبه في تقعّره وتكلّفه وتأخّره وتخلّفه : .

ليتَ شعري إِذا كتبتَ لنا الدّيْ ... دَنَ والنّوْس والوَزَى والجِرِشّى .

ما يكون الجواب عنهنّ يا من ... نشّ بحرُ العلومِ من فيه نشّا .

أنا لمّـَا رأيتُ طِرسك عاين ... تُ شجاعاً وحيّـَةً منه رَقشا .
كان لمّـَا أردتُ أنظرُ فيه ... مثلَ شمسٍ بدتْ لألحاظِ أعشى .
وكأَنّـَ السطورَ في ذلك التع ... ريجِ عُرّـِجْنَ عن أناملِ رَعشا .
وكأَنّـَ المداد من مُقلة الأش ... هل لما جرى وأحدث نقشا .
فاترُكَنْ ذا الغريبَ ويحك والتقعيرَ إنّـِي عليك من ذاك أخشى .
وتأمّـَل شعري المليحَ تجدهُ ... زهرَ روضِ حُسْنٍ وثوباً يُوَشّـَى .
سلبَ الماءَ رقّـَةً وصفاءً ... في معانيه فهو يُحبى ويُرشى .
وادْفِنَنْ شعرَك الشريدَ ومِن قب ... لُ فقرّـِبْ له حَنوطاً ونعشا .
فأجاب : .
يا أبا عبد ا قد كنتَ عندي ... يُرتجى علمُك الصحيحُ ويُخشى .
وإذا رَبْعُكَ المخيّـَلُ بالأن ... سِ من العلم قد غدا منه وحشا .
ليت شعري إِذا نفيتَ من المن ... ظوم والنثر ديدناً وجِرِشّـَى .
فيما تمزجُ الكلامَ فيغدو ... من لغاتٍ موشّـَحاً وموشّـَى .
لست تدري ما بين عرشٍ وعرشٍ ... دون أن تستفيد عرشاً وعرشا .
فعليك السلام في كلّـِ علمٍ ... متناهٍ من كلّـِ ما هو مُنْشا .
أنت صفرٌ منه ولو كنتَ ما عش ... تَ به في الزمانِ تُؤتى وتُحشى .
فدع الجِدّ للمزاح الذي أن ... تَ حفيظٌ عليه ترشو وتُرشى .
ليس يخفى من الفتى ما لديه ... كلّـُ سرٍّ وإن تطاول يُفشى .
الموصلي الكحّـَال .
عَمّـَار بن علي الموصلي . كان كحّـَالاً ومعالجاً مذكوراً له خبرة بمداواة العين وأمراضها ودربة بعمل الحديد . سافر إلى مصر وأقام بها وكان في أيام الحاكم . وله كتاب المنتخب في علم العين وعللها ومداواتها بالأدوية والحديد ألّـَفه للحاكم : .
فخر الملك .
عَمّـَار بن محمد بن عَمّـَار القاضي فخر الملك . ولأبي عبد ا أحمد بن محمد الدمشقي الخيّـَاط الشاعر فيه أمداح منها قوله : .
أرى العلياءَ واضحةَ السبيلِ ... فما للغُرّـِ سائلةَ الحُجُولِ .
منها :