

الجمال في البحث

الأربعة وهي الألف والتاء والياء والنون ومعناه بالألف أنا أخرج وبالتاء أنت تخرج وبالياء هو يخرج وبالنون نحن مخرج فإذا وقع أحد هذه الحروف في أول الفعل كان رفعاً أبداً .

والرفع بشكل النفي .

وهو كل ما جاز فيه النصب بالنفي ثم رفعته فهو شكل النفي على ما قرؤوا (فلا رقت ولا فسوق ولا جدال في الحج) ومعناه ليس رقت وليس فسوق .
وأما قول الشاعر .

(فلا أب وابنا مثل مروان وابنه ... إذا هو بالمجد ارتدى وتأزرا) وأما قول الآخر