

الجمال في البحث

رفع المثنى في كل وجه وقال العينانا فنصب نون الاثنين لأنه جعل النون حرفا لنا فصرفها إلى النصب .

وقال بعضهم في هذا النحو .

(بمصرعنا النعمان يوم تألبت ... علينا تميم من شطى وصميم) .

(تزود منا بين أذناه ضربة ... دعتة إلى هابي التراب عقيم .

قال أذناه وهو في موضع الخفض وقد يكون إن في معنى نعم في بعض لغات العرب قال الشاعر .

(بكرت علي عواذلي ... يلحينني وألومهنه) .

(ويقلن شيب قد عراك ... وقد كبرت فقلت إنه) .

أي نعم وأجل وقال آخر