

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

فصل .

: وما خرج عما قرّرناه في هذا الباب فَشَادَ كقولهم : أَمَوِيٌّ بالفتح
وَبِمَوِيٍّ بالكسر ودُهُرِيٌّ للشيخ الكبير بالضم ومَرَوَزِيٌّ بزيادة الزاي وبَدَوِيٌّ
بحذف الألف وجَلَوِيٌّ وحَرَوِيٌّ بحذف الألف والهمزة . هذا باب الوقف .
إذا وَقَفْتَ على مُنْذَوْنٍ فَأَرْجَحُ اللغات وأكثرُها أن يُحذف تنوينُهُ بعد
الضمة والكسرة كـ " زَيْدٌ " وـ " مَرَرْتُ بزيدٍ " وأن يُبدل ألفاً بعد الفتحة :
إعرابه كانت كـ " رأيتُ زَيْدًا " أو بنائه كـ " إِيهَا " وـ " وَيْهَآ " وَشَيْءٌ هُؤَآ
إِذْنٌ " بِالْمُنْذَوْنِ المنصوب فابدلوا نونها في الوقف ألفاً هذا قول الجمهور بعضهم أن
الوقف عليها بالنون واختاره ابنُ عصفورٍ وإجاع القُرّاء السبعة على خلافه .
وإذا وَقَفَ على هاءِ الضمير فإن كانت مفتوحةً ثبتت صِلَتُهَا وهي الألف كـ " وـ "
مَرَرْتُ بِهَا " وإن كانت مضمومة أو مكسورة حذفت صِلَتُهَا وهي الواو والياء كـ "
رَأَيْتُهُ " وـ " مَرَرْتُ بِهِ " إلا في الضرورة فيجوز إثباتها كقوله : - .
(وَمَهْمَا مُغْبِرَّةٍ أَرْجَاؤُهُ ... كَأَن لَّوْنَ أَرْضِهِ سَمَآؤُهُ)