

الأصول في النحو

الضربُ الثاني : .

ما زيدتِ الهمزةُ فيه غيرَ أولٍ مع غيرِها منَ الزوائدِ وذلكَ ضَهْدَاءُ ممدود اسمُ شجرٍ وحدَ طَائِطٍ مَغيرٍ وجُرَائِضُ عظيم .

الثاني : ما زيدتْ فيه الألفُ من الأسماءِ الثلاثية : .

وهذا أَيْضاً ينقسمُ على ضربين : فضربُ زيدتْ فيه الألفُ وحدها وضربُ زيدتْ فيه معَ غيرِها منَ الزائدِ الأولُ منَ ذلكَ ما زيدتْ فيه الألفُ وحدها وهي تَزَادُ ثانيةً وثالثةً ورابعةً أما ثانيةً فعلى بناءين كَاهِلٍ وضاربٍ وطَاقٍ وثالثةً : عَلَاى ثلاثة أبنيةٍ : قَذَالٌ وَجَبَانٌ وَحِمَارٌ وَكِنَازٌ غُرَابٌ شُجَاعٌ ورابعةً : فَعَلَى فَعَلَاى فَعَلَاى عَلَاى ولا يكونُ صفةً إلاَّ بهاءٍ : نَاقَةٌ حَلَابَةٌ وتجيءُ رابعةً للتأنيثِ نحو : سَلَامَى والصفةُ : عَبرَى فَعَلَاى : ذِفرى وقالوا : امرأةٌ سَعَلَا