

الخصائص

بعد فصار التقدير به إلى عدايَّ ثم احتجت إلى حركة الألف التي هي لام لينكسر ما قبل ياء الإضافة فقلبتهَا واوا فقلت : عَدَوِيَّ . فالواو الآن في (عَدَوِيَّ) إنما هي بدل من ألف عدايَّ وتلك الألف بدل من ياء عدي وتلك الياء بدل واو عدوت على ما قدَّ منا من حفظ المراتب فاعرف ذلك .

ومن فكَّ الصيغة قوله : .

(قد دنا الفمَّح فالولائد ينظمن° ... ن سِراعا أَكِلَّة المَرَّجانِ) .

فهذا جمع إكليل فلمَّا حذفت الهمزة وبقيت الكاف ساكنة فتحت فصار إلى كِلِيل ليكون كدليل ونحوه فعليه جاء أَكِلَّة كدليل وأدِلَّة . باب في كَمَّيَّة الحركات .

أمَّا ما في أيدي الناس في ظاهر الأمر فثلاث . وهي الضمة والكسرة والفتحة . ومحصولها على الحقيقة ست° . وذلك أن بين كل حركتين حركة . فالتى بين الفتحة والكسرة هي الفتحة قبل الألف الممالة نحو فتحة عين عالم وكاف كاتب . فهذه حركة بين الفتحة والكسرة كما أن الألف التي بعدها بين الألف والياء والتي بين الفتحة والضمة هي التي قبل أَلِف التَفخيم نحو فتحة لام الصلاة (والزكاة)