

الخصائص

نعم وإذا كانوا قد أقرّوا حكم الواحد على تكسيره مع ثقل ما صاروا إليه مراعاة لأحكامه نحو بأز وبئزان حتى شبهوه برأل ورئان كان إقرار قلب الأثقل إلى الأخفّ عند التكسير أولى وأجدر ألا ترى أن الهمزة أثقل من الياء . وكذلك قولهم لَيَاح - وإنما هو فَعَال من لاح يلوح لبياضه - قد راءَوا فيه انقلاب عينه مع الكسرة في (لِيَا ح) على ضعف هذا الأثر لأنه ليس بجمع (كحياض ورياض) ولا مصدر كقيام وصيام . فإقرار الحكم القويّ الوجوب في الواحد عند تكسيره أجدر بالجواز .

وكذلك حديث قُنية وصُبيان وصُبية في إقرار الياء بحالها مع زوال الكسرة في مُبيان وقُنية . وذلك أن القلب مع الكسرة لم يكن له قوّة في القياس وإنما كان مجنوحا به إلى الاستخفاف . وذلك أن الكسرة لم تلِ الواو ألا ترى أن بينهما حاجزا وإن كان ساكنا فإن مثله في أكثر اللغة يَحْجِز . وذلك نحو جِرو وعِلّو وصِنو وقِنو ومَجُولٍ ومَقُولٍ و (قِرَواح وجِلَواخ وقِرَواش ودرواس) وهذا كثير فاش . فلما أعلّوا في صبية وبابه علم أن أقوى سبب القلب إنما هو طلب الاستخفاف لا متابعة الكسر مضطرا إلى الإللال . فلمّا كان الأمر كذلك أمضوا العَزْمة في ملازمة الياء لأنه لم يَزُل من الكسرة مؤثّر يحكم القياسُ