

الخصائص

وغيرهما . فوضع الطريق - وهو بعض ما كان يصلح للأمام أن يقع عليه - موضع الأمام .
فنظير هذا أنَّ واو العطف وَصَّعُهَا لغير الترتيب وأن تصلح للأوقات الثلاثة نحو جاء زيد
وبكر . فيصلح أن يكونا جاءا معا وأن يكون زيد قبل بكر وأن يكون بكر قبل زيد . ثم إنك
قد تنقلها من هذا العموم إلى الخصوص . وذلك قولهم : اختصم زيد وعمرو . فهذا لا يجوز أن
يكون الواو فيه إلا لوقوع الأمرين في وقت واحد . ففي هذا أيضا إخراج الواو عن أوّل ما
وُضعت له في الأصل : من صلاحها للأزمنة الثلاثة والاقتصار بها على بعضها كما اقتصر على
الطريق من بعض ما كان يصلح له الأمام .

ومن ذلك أن يقال لك : من أين تجمع بين قول الله سبحانه (يوم تُدبِلُ السرائر فما لكُ
من قُوَّة ولا ناصر) مع قول الشاعر :

(زمانَ عليٍّ غرابٌ غُدّاف ... فطيرٌ هـ الدهرُ عنيّ فطارا) .

فالجواب : أن في كل واحد من الآيتين والبيت دليلا على قُوَّة شبه الظرف بالفعل . أمّا
الآية فلأنه عطف الظرف في قوله : (فما لك من قُوَّة) على قوله : (يوم تبلى السرائر)
والعطف نظير التثنية وهو مُؤَدَّن بالتماثل والتشابه . وأما البيت فلأنه عطف الفعل فيه
على الظرف الذي هو قوله : (عليٍّ غراب غداف) . وهذا واضح . وبهذا يقوى عندي قول
مَـبـرَمان : إن الفاء في نحو قولك : خرجت فإذا زيد عاطفة وليست زائدة كما قال أبو
عثمان ولا للجزاء كما قال الزريّادي