

## اللباب في علل البناء والإعراب

أحدهما هي أصلٌ والنونُ زائدةٌ لأنَّه القصيرُ وهو من التَّبدُّلِ الذي هو القَطْعُ إذ القصيرُ قِطْعَةٌ من الطَّويلِ .

والثَّاني عَكْسُ ذلك واشتقاقُه من النَّبْدِ لِأنَّه قصيرٌ مثله .

وأما التصديرُ فَتَأْوُهُ زائدةٌ لأنَّه من الصَّدرِ .

فأما التَّسَاءُ الأولى من تَرَيبُوتِ فأصلُ الأمرين .

أحدهما أنَّ الأَخيرةَ زائدةٌ فلو زيدت الأُخرى لم يبقَ ثلاثةٌ أحرفٍ أصولٌ .

والثَّاني أنَّه من معنى التَّرابِ فكأنَّ الناقَةَ المُذَلَّلَةَ كالترابِ في السُّهولةِ وقد أُبدلتِ التَّسَاءُ وإلا فقالوا ناقة دربوت أي مُدَرَّبَةٌ ويجوزُ أن يكونَ ذلك أصلاً آخرٌ .

وأما التَّسَاءُ في تَوَلَّجِ فبدلٌ من الواوِ .

وأما التَّسَاءُ في الرَّهَبُوتِ وبابِه فَزائدةٌ بدليلِ الاشتقاقِ وعدمِ النَّظيرِ .

وكذلك التَّسَاءُ في عنكبوتِ لقولهم عَنَّاكِبِ