

شرح قطر الندى وبل الصدى

أَمْسَ فَأَمْسَ فِي الْبَيْتِ فَاعِلٌ لَمْضَى وَهُوَ مَكْسُورٌ كَمَا تَرَى وَافْتَرَقْتَ بَنُو تَمِيمٍ فَرَقْتَيْنِ فَمِنْهُمْ مَنْ
أَعْرَبَهُ بِالضَّمَّةِ رَفَعًا وَبِالْفَتْحَةِ مَطْلَقًا فَقَالَ مَضَى أَمْسَ بِالضَّمَّةِ وَاعْتَكَفْتَ أَمْسَ وَمَا رَأَيْتَهُ مِنْذُ أَمْسَ
بِالْفَتْحِ قَالَ الشَّاعِرُ لَقَدْ رَأَيْتَ عَجَبًا مَذْ أَمْسَا عَجَائِزًا مِثْلَ السَّعَالِيِّ خَمْسًا يَأْكُلْنَ مَا فِي رَحْلِيهِنَّ
هَمْسًا لَا تَرْكُ إِلَّا لَهُنَّ ضَرْسًا وَلَا لَقَيْنَ الدَّهْرَ إِلَّا تَعْسًا