

الامات

ولا يعتد البصريون بهذا الشعر ولا يرونه حجة ولو كان القول على ما ذهب إليه الفراء لما امتنع من حرف النداء لأن تصوير الشئئين شيئاً واحداً لا يمنع من دخول حرف النداء ألا ترى أنا ننادي معدي كرب ورام هرمز وبعلي بك وما أشبه ذلك وهما اسمان جعلنا اسماً واحداً وقد قرأ أبو عمرو بن العلاء (يا بن أم لا تأخذ بلحيتي ولا برأسي) بالفتح على أنه بناء وجعل الكلمتين كلمة واحدة وهذا بين واضح