فأما (المـوْؤُدَة) فإنها كُتبَتْ في المصحف بواو واحدة ولا أستحبّ ُ للكاتب 289 أن يكتبها إلا بواوين لأنها ثلاث : إحداهن همزة مضمومة تُبْدِل منها واواً فإن حذفت اثنتين أجْحَفْتَ بالحرف .

وكذلك اختلفوا في مثل (لَئِيم) (وَرَئِيس) (وَبَئِيس) (وَزَئِير) فكتبه بعضهم بياء واحدة اتباعاً للمصحف وكتبه بعضهم بياءين وهو أحَبّ ُ إليّ .

وأما ما جاء على أفْعُلِ والعين همزة نحو (أَفْؤُس) (وَأرْؤُس) جمع فأس ورأس (وَأسؤُق) جمع ساق (وَأثْؤُب) جمع ثوب فأحَبّ ُ إليّ أن يُكتب ذلك كله بواو واحدة وحذفُها جائز . باب الهمزة في الفعل إذا كانت عَيْناً وانفتح ما قبلها .

إذا كانت كذلك كتبت إذا انضمت واواً وإذا انكسرت ياء 290 وإذا انفتحت ألفاً نحو (سأل) (وَزَأَر الأسَدُ) (وَسَئِمَ) (وَيَئِس) (وَلَؤُم) (وَبَؤُسَ) إذا اشتدت حاجته فإذا قلت من ذلك يَفْعَل حذفت فكتبت (يَسْئَل) (وَيَزْأر) (وَيَسْئَم) (وَيَيْئَس) (وَيَلْئُم) (وَيَبْئُس) وقد أبدل منها بعضهم والحذف أجود وبالحذف كتبت في المصحف إلا في حرف واحد (يَسْأَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ) وإنما كتبت كذلك على قراءة من قرأها (يَسّاءلون) بمعنى يَتَساءلون وكذلك تكتب (مَسْئلة) وَ (أصاب المَشْئَمة) بالحذف وكذلك يكتب (مَشْؤُم) (وَمَسْؤُل) (ووَمَشْؤُف) بواو واحدة لسكون ما قبلها واجتماع واوين . باب الهمزة تكون آخر الكلمة وما قبلها ساكن .

إذا كانت الهمزة كذلك حذفت في الرفع والخفض نحو قول ا D 291 (يَوْمَ يَنْظُرُ المَرْء مَا قَدّمَت يَدَاهُ) (وَلَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ) وَ (مِلءُ الأرْضِ ذَهَبًا)