

أدب الكاتب

عظيم البطن في صفة (ومَبْطُونٌ) إذا كان عليل البطن (وبَطْنٌ) إذا كان منهوماً
نَهَمًا (ومَبْطَانٌ) إذا ضَخُمَ بَطْنُهُ من كثرة ما يأْكُل .
ورجل (مُطَهَّرٌ) إذا كان شديدَ الطَّهَرِ (ورَجُلٌ طَاهِرٌ) إذا اشتكى طَهْرَهُ
مَثْلُ (فَقِيرٍ) إذا اشتكى فَقَارَهُ قال طَرَفَةُ :
(وَإِذَا تَلَّسْتُ نَفْسِي أَلْسُنُهَا ... إِنْ نَفْسِي لَسَتْ بِمَوْهُونٍ فَقِيرٌ) .
(ورَجُلٌ مُصَدَّرٌ) شديد الصَّدَرِ (ومَصْدُورٌ) يَشْتَكِي صَدْرَهُ ومنه قول
الْقَائِلِ :

(352 لَا بُدَّ لِلْمَصْدُورِ مِنْ أَنْ يَنْفُثَا ...) .
(وَالنَّحْمُ الْكَثِيرُ اللَّحْمِ) (وَالنَّحِيضُ) الذي قد ذهبَ لَحْمُهُ .
قال الفَرَّاءُ : (هَذَا رَجُلٌ تَمَرِّيٌّ) إذا كان يُحِبُّ أكلَ التَّمْرِ فإذا كان
يَبْذِيْعُهُ فَهُوَ (تَمَّارٌ) فَإِنْ كَثُرَ عِنْدَهُ التَّمَرُّ وَلَيْسَ بِتَاجِرٍ فَهُوَ (مُتَمَرٌّ)
وإذا أَطْمَعَهُ النَّاسَ فهو (تَامِرٌ) ومنه قول الْحُطَيْئَةِ :