

أدب الكاتب

بالفتح وَيَقَالُ أَيْضاً (لَقْظِيَّةٌ وَاحِدَةٌ) وَهِيَ (الْجِنْدَازَةُ) بكسر الجيم وَهِيَ (الحِدَاةُ) للطائر - مكسورة الحاءُ مهموزة - وَهُوَ (الإذْخِرُ) (وَجَمْلٌ مِمَّا مَصَّكَ) (للتشديد وَلاَ يُقَالُ مِمَّا مَصَّكَ) وَهُوَ الْجِرَابُ (بالكسر) وَهِيَ الْغَسْلَةُ (التي تجعل في الرأس وَلاَ يُقَالُ غَسْلَةٌ) (والبِطِّيخُ) بكسر الباء (وَبِمَصْلٍ حَرِّيفٍ) (وَهُوَ جَاهِلٌ جِدًّا) وَلاَ يُقَالُ جَدًّا .

(وَهَذِهِ مُقَدِّمَةٌ الْجَيْشِ) (وَهِيَ الْمُقَاتِلَةُ) بالكسر - وَلاَ يُقَالُ مُقَدِّمَةٌ وَلاَ مُقَاتِلَةٌ (وَيُوشِكُ أَنْ يَكُونَ كَذَا) وَلاَ يُقَالُ يُوشِكُ (مُتَاعٌ مُقَارَبٌ) وَلاَ يُقَالُ مُقَارَبٌ وَهِيَ (الزِّنْفِيلَجَةُ) بكسر الزاي - وَلاَ تَفْتَحُ .

(وَقُرَأَتِ الْمُعَوِّذَتَيْنِ) بكسر الواو وتقول في الدعاء (إِنَّ عَذَابَكَ الْجِدِّ بِالْكَافَّارِ مُلَاحِقٌ) بكسر الحاء - بِمَعْنَى لَاحِقٌ (وَهُوَ الْمُنْدَدِيلُ) (وَالْقِنْدِيلُ) (وَالسَّمَكُ الْجَرِّيُّ) (وَالْجِرِّيُّ) (وَالْإِرْبِيَانُ) (وَالْقِرِّيُّ) (وَالزَّرْرَنِيخُ) (وَتَمْرَةٌ نِيرُوسِيَانَةٌ) . 419 باب ما جاء مفتوحاً والعامّة تضمه . هِيَ (التَّرْرُقُوعَةُ) (وَعَرْرُقُوعَةُ الدُّلُو) بِالْفَتْحِ قَبْلَتُ الشَّيْ (قَبُولًا) بَفَتْحِ الْقَافِ وَعَلَى فُلَانٍ (قَبُولٌ حَسَنٌ) إِذَا قَبِلَتْهُ النَّفْسُ وَهُوَ (الْمَمْصُوصُ) بَفَتْحِ الْمِيمِ وَهُوَ دِرْهَمٌ (سَتُّوقٌ) بَفَتْحِ السِّينِ وَكَلْبٌ (سَلُوقِيٌّ) بَفَتْحِ السِّينِ وَأَحْسَبُهُ نَسَبٌ إِلَى سَلُوقِ الْيَمَنِ وَهُوَ (شَنْفُ الْمَرْأَةِ) بَفَتْحِ الشِّينِ وَفَعَلَتْ ذَلِكَ بِهِ (خَمْصُوصِيَّةٌ) وَلِصِّ بَيْسِنِ (اللَّاصُوصِيَّةُ) هِيَ (الْأَنْمَلَةُ) وَاحِدَةُ الْأَنَامِلِ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَهُوَ (السَّعْعُوطُ) (وَالْغَرُّورُ) (وَالسَّذْنُونُ) (وَالْوَجُورُ) بَفَتْحِ أَوَائِلِهَا