

أدب الكاتب

(لَطَّ) دون الحق بالباطل (وأَلَطَّ) وقول الناس : (الإلطاط) (وهو مُلَطَّ) من هذا .

ويروى (كَفَّاتُ الإِنَاءِ) (وأَكْفَأَتْهُ) (أَلِفَتْهُ المكان) (وآلَفَتْهُ) (نَكِرَتْهُ) (أَلْفَتْهُ) (وَأَنكَرْتَهُم) (نَعِمَ بِكَ عَيْنَانَا) (وَأَنزَعَمَ) (جَدَبَ الوادي) (وَأَجْدَبَ) (خَصَبَ) (وَأَخْصَبَ) (وَبَيَّضَتِ الأَرْضُ) (وَأَوْبَأَتْ) (وَحَطَبَتْ) (وَأَحْطَبَتْ) (وَعَشَبَتْ) (وَأَعْشَبَتْ) (وَبَقَلَتْ) (وَأَبْقَلَتْ) .

(وَضَبَعَتْ النَّسَاقَةَ) (وَأَضْبَعَتْ) إذا اشتهد الفحل (لَحِقَتْهُ) (وَالحقته) (وَمنه) (إِنَّ عَذَابَكَ الْجَدِّ بِالْكَفَّارِ 471 مُلَحَقٌ) أي : لاحق .

(قَوَّيْتَ الدَّارَ) (وَأَقْوَوْتَ) زَكَيْتُ الأمر (وَأَزَكَيْتَهُ) (خَطَّيْتُ) (أخطأت) وقال D : (لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا الْخَاطِئُونَ) .

وقال الشاعر :

(عِبَادُكَ يُخْطِئُونَ وَأَنْتَ رَبُّ ... بِكَفَّيْكَ الْمَدَائِلَ لَا تَمُوتُ) .
(رَدَفْتُهُ) (وَأَرَدَفْتَهُ) (مَلَّحَ المَاءُ) (وَأَمْلَحَ) (نَتَنَ الشَّيْءُ) (وَأَنْتَنَ) .

(أَعْوَرَتْهُ عَيْنُهُ) (وَعُورَتْهُهَا) (دِيرَ بالرَّجُلِ) (وَأُدِيرَ به) من دُور الرأس (مَرَعَ الوادي) (وَأَمْرَعَ)