

أدب الكاتب

باب افْعَوْ عَلَاتٍ وأشباهها وما يتعدَّى من الأفعال وما لا يتعدى .
تأتي افْعَوْ عَلَاتٍ بمعنى المبالغة والتوكيد تقول (أَعْشَبَتِ الأرض) فإذا أردت أن
تجعل ذلك كثيراً عاماً قلت (اَعْشَوْ شَبِت) وكذلك حَلَا (واحْدَلَوْ لَى) وخَشُن (
واخْشَوْ شَنَ) وهو يتعدى قال الشاعر :
(فَلَمَّ سَا أَتَى عَامَانٍ بَعْدَ انْفِصَالِهِ ... عَنِ الضَّرْعِ وَاحْدَلَوْ لَى
دِمَائاً يَرْوُدُهَا) .
وقالوا (اَعْرَوْ رَيْتُ الْفَلَاوْ) أي : ركبته عُرِّيَاً (واعروريت منى أمراً قبيحاً
(أي : ركبته) .
وافْعَوْ سَلَّ يتعدى تقول (اَعْلَوْ سَطَاهُ) .
وفعللت يتعدى قالوا (صَعَّرَ رَتْهُ) 500 فتصعّر وأنشد :
(سَوْدٌ كَحَبِّ الْفُلْفُلِ الْمُصَعَّرِ ...) .
(وَدَحْرَجَتْهُ) (وَجَلَّيْبَتْهُ) وفَوَّعَلْتُ نحو (صَوَّمَعْتَهُ) .
وما كان على فَعْلَاتٍ فإنه لا يتعدى إلى مفعول لا تقول فَعْلَاتُهُ نحو (مَكُثُ)