

أدب الكاتب

باب فَعْلٍ وفَعِيل .

(جَدُّبٌ وَجَدَّيْبٌ) (وَشَخَّخْتُ وَشَخَّيْتُ) (وَسَمَّجْتُ وَسَمَّيْتُ) قال أبو ذؤيب

:

(فَإِنْ تَصَرَّمِي حَبْلِي وَإِنْ تَتَدَلَّى ... خَلِيلًا وَمِنْهُمْ صَالِحٌ

وَسَمَّيْتُ) باب فَعْل وفَعِيل .

(أَزِيقُ وَأَزِيقُ) (وَبَهَجُ وَبَهَّجُ) (وَلِسَانٌ) (ذَلِيقٌ وَذَلِيقُ) (وَطَارِفٌ)

في النَّسَبِ (وَطَارِيفُ) (وَحَزَنُ وَحَزِينُ) (وَكَمِدُ وَكَمِيدُ) . باب

فَعُولٌ وفَعِيل .

سَمُحْتُ (قَرَرْتُ وَزَنْتُهُ وَقَرَرْتُ يَنْتُهُ) أي : زَفَسُهُ (وَالْحَمُورُ وَالْحَمِيرُ)

الذي لا يَشْرَبُ مع القوم من نحلته (وَأَتَانٌ وَدِيقٌ وَوَدُوقٌ) (وَهُوَ الْكَذَّابُ

الْأَثِيمُ وَالْأَثُومُ) (وَهُوَ الْفَتَيْتُ وَالْفَتُوتُ) (وَهُوَ زَجِيءُ الْعَيْنِ وَزَجُوءُ

العين) . 588 باب فَعَّالٍ وفَعَّالٍ بفتح العين وبكسرهما .

(تَابِلُ الْقِدْرِ وَتَابِلُ) (وَرَامَكُ وَرَامَكَ) لَصْرَبُ مِنَ الطَّيْبِ