

الأغاني

- (لقد فَرَحَ الوَاشُونَ أَنْ صَرَمَتَ حَبْلِي ... بُثَيْنَةُ أَوْ أَبَدْتُ لَنَا جَانِبَ
البُخْلِ) .
- (يقولون مَهْلًا يا جميلُ وإِنِّي ... لأُقْسِمُ مالي عن بُثَيْنَةَ من مَهْلٍ) .
- حتى أتى على آخرها ثم قال لعمر يا أبا الخطاب هل قلت في هذا الروي شيئاً قال نعم قال
فأنشديه فأنشده قوله .
- (جَرَى ناصحٌ بالودِّ بيني وبينها ... فَقَرَّ بَنِي يَوْمَ الحِصَابِ إِلَى قَتْلِي) .
- (فطارتُ بِحَدٍِّ من فؤادي وقارنتُ ... قرينتها حبلَ الصَّفَاءِ إِلَى حَبْلِي) .
- (فلمَّا تَوَاقَفْنَا عرفتُ الذي بها ... كمثل الذي بي حَذْوُكَ النعلَ بالنعلِ) .
- (فَقُلْنَا لَهَا هذا عِشَاءٌ وأهلُنا ... قَريبُ أَلَمَّا تَسْأَلُني مَرَكَبَ البَغْلِ) .
- (فقالتُ فما شئتُ قُلْ لَهَا أنزلني ... فَلَا لَرَضٍ خَيْرُ من وقوفٍ على رَحْلِ) .
- (نُجُومٌ دَرَارِيٌّ تَكْنِزُ فَنَ صُورَةً ... من البدرِ وافتُ غَيْرَ هُوجٍ ولا عُجْلِ) .
- (فسَلَّمْتُ وأُستأنستُ خَيفَةً أَنْ يَرَى ... عَدُوٌّ مُقَامِي أَوْ يَرَى كَاشِحٌ فِعْلِي) .
- .
- (فقالتُ وأرُخَتُ جَانِبَ السَّيْتِ إِنْمَا ... مَعِيَ فَتَكَلِّمُ غَيْرَ ذِي رِقْبَةٍ
أَهْلِي) .
- (فقلتُ لَهَا ما بي لهم من تَرَقُّبٍ ... وَلَكِنْ سِرِّي لَيْسَ يَحْمِلُهُ مِثْلِي) .
- (فلمَّا اقتصرنا دونهنَّ حديثنا ... وهُنَّ طَابِيبَاتٌ بِحَاجَةِ ذِي الشَّكْلِ) .
- (عَرَفْنَا الذي تَهْوَى فقلنَ ائْذَنِي لَنَا ... نَطْفُفُ سَاعَةً فِي بَرْدِ لَيْلٍ وَفِي
سَهْلٍ)