

## الأغاني

صوت .

- ( أَمِنْ آلِ نُعْمٍ أَنْتَ غَادٍ فَمُبَكِّرُ ... غَدَاةَ غَدٍ أَمْ رَائِحُ فَمُهَجِّرُ ) .  
( بِحَاجَةِ نَفْسٍ لَمْ تَقُلْ فِي جَوَابِهَا ... فَتُبْلِغْ عَذْرَاءَ وَالْمَقَالَةَ تُعْذِرُ ) .  
( أَشَارَتْ بِمَدْرَاهَا وَقَالَتْ لِتَرْبِهَا ... أَهَذَا الْمُغْيِرِيُّ الَّذِي كَانَ يُذَكِّرُ ) .  
( لئن كَانَ إِيسَاهُ لَقَدْ حَالُ بَعْدَنَا ... عَنِ الْعَهْدِ وَالْإِنْسَانِ قَدْ يَتَغَيَّرُ ) .

الغناء لابن سريج رمل بالسبابة في مجرى البصر وله في بيتين آخرين من هذه القصيدة وهما

- ( وَلَيْلَةَ ذِي دَوْرَانَ جَشَّمتِنِي السُّرَى ... وَقَدْ يَجْشَمُ الْهَوْلَ الْمُحِبُّ  
الْمُغَرَّرُ ) .

( فَقُلْتُ أَبَادِيَهُمْ فِيمَا أَفَوْتُهُمْ ... وَإِمَّا يَنَالُ السَّيْفُ ثَأْرًا فَيَثَارُ ) .  
رمل آخر بالوسطى عن عمرو قال الزبير حدثني إسحاق الموصلي قال قلت لأعرابي ما معنى قول  
ابن أبي ربيعة .

- ( بِحَاجَةِ نَفْسٍ لَمْ تَقُلْ فِي جَوَابِهَا ... فَتُبْلِغْ عَذْرَاءَ وَالْمَقَالَةَ تُعْذِرُ ) .  
فقال قام كما جلس